

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №117»  
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МБДОУ «Детский сад №117»  
Т.В.Ляляевой  
Приказ от «31» августа № 67

СОГЛАСОВАНА  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №117» города Рязани**

**Срок реализации программы:**

**2023 - 2028 год**

**Рязань, 2023 г.**

# Содержание

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы;  
Принципы и подходы к формированию Программы;  
Характеристики особенностей развития детей с ТНР.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи;  
Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР;  
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы;  
Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы;

### 1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений в соответствии с ФАОП ДО;

Цели и задачи АОП для детей с ТНР;  
Принципы и подходы к формированию Программы;  
Особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР);  
Планируемые результаты освоения Программы;  
Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы;

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие;

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  
Способы и направления поддержки детской инициативы;  
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### 2.3. Программа воспитания

### 2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими особые образовательные возможности (ТНР))

Направления и задачи, содержание коррекционно – развивающей работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР

а). Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;

б) Механизмы адаптации Программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)

- в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов
- г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий
- д) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий

**2.5. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.**

**2.6. Комплексно – тематическое планирование**

### **III. Организационный раздел**

**3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;**

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства.

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного произведений

3.1.4. Кадровые условия реализации Программы.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1.8. Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график.

а) Режим и распорядок дня:

б) Учебный план

в) Расписание непосредственно образовательной деятельности

**3.2. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### а) Цели и задачи Программы (соответствует п.п.10.1, 10.2 ст.4)

Целью реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### б) Принципы и подходы к формированию Программы (соответствует п.п.10.3 ст.5)

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

##### **Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

-*содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*

-*сотрудничество Организации с семьей;*

-*возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

**Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с тяжелыми нарушениями речи:** (соответствует п.10.3.3. ст.8)

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Умение специалистов придерживаться в образовательной деятельности вышеперечисленных принципов, подходов и положений обеспечивают возможность эффективной реализации содержания Программы на практике, достижения целевых ориентиров и успешной социализации детей с тяжелыми нарушениями речи.

### **в) Характеристики особенностей развития детей с ТНР.**

Общее недоразвитие речи (ТНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников определяется четырьмя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, бабушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений.

У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание

(например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков

лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику).

Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: настала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20.

Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом (В клетке лев. — Клеки вефь).

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор, вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком, как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно — ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чаинка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении

существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

## **1.2. Планируемые результаты** (соответствует п.10.4, ст.18)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи** (соответствует п.10.4.3. ст.40)

***а) Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР*** (соответствует п.п.10.4.3.2 ст.42)

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого

рассказывает по картинке;

- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**б) Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы** (соответствует п.10.4.3.3 ст.44)

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы.**

#### ***Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжёлыми нарушениями речи*** (соответствует п.43.10. ст.558)

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния

лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное

называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

*Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей развития детей с ТНР* (соответствует п.43.11. ст.561)

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

*Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и

показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей *с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)* предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность- щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок),

некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей *с нерезко-выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)* предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### 1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений в соответствии с ФАОП ДО.

Программа составлена для организации коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, имеющих заключение психолого-медико-педагогической комиссии: общее недоразвитие речи.

*Адаптированная образовательная программа разработана на основе программ:*

Таблица

Основные образовательные программы	ФАОП
	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детского сад №117» (ООП ДО)
	Основная образовательная программа дошкольного образования “От рождения до школы” под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. – 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Парциальные образовательные программы	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В.Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

#### а) Цели и задачи АОП для детей с ТНР.

Целью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (далее – Программа) является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР).

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- 1) реализация адаптированной основной образовательной программы;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными психофизиологическими и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды для детей с ТНР, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям развития;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ФАОП программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- позитивная социализация ребенка;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной организации) и детей;

- индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей»;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование внутренних ресурсов и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;

- интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

### **Принципы работы с детьми ОВЗ:**

- своевременность коррекции отклонений в развитии; учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;

- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных; осуществление

комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей); обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;

- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

#### **Подходы:**

1. Личностно-ориентированный подход: содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников; целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации; развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный подход: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач, креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций; овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

*Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.*

*Дети с недостатками в речевом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.*

## **в) Особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)**

### **Формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы**

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения.

Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех – четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

Детям с ТНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движение по словесной, особенно многоступенчатым инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук. Данные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией.

Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр.

Вне специального внимания к их речи эти дети с ТНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети не уверены в себе, затрудняются выразить свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны.

Для детей с ТНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида.

### **Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей с ТНР**

#### **Особенности развития детей 4-5 лет с ТНР**

##### ***Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций***

Ребенок вступает в контакт или вступает в контакт не сразу. В общении проявляется эмоциональная лабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает отдельные ошибки, ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает отдельные ошибки при различении и соотнесении цветов, при показе заданных

геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, не сразу может сложить картинку из 2—4 частей, не сразу может сложить по образцу фигуры из 4—5 палочек.

### ***Развитие моторной сферы.***

Выявляется некоторая моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита не в полном объеме, темп выполнения движений незначительно снижен. Ребенок испытывает некоторые затруднения в рисовании заданных линий, с трудом застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен незначительно, некоторые движения выполняются не в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, не все движения выполняются в полном объеме, иногда отмечаются синкинезии. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен незначительно.

### ***Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия***

Объем пассивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но всамостоятельной речи может допустить ошибки.

Понимание обращенной речи приближено к норме. Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении или допускает 1—2 ошибки.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении или допускает 1—2 ошибки. Активный словарь несколько ниже нормы.

В речи встречаются аграмматизмы. Ребенок может пересказать текст из 3—4 предложений с опорой на картинки и небольшой помощью взрослого. Ребенок нарушает звуко-слоговую структуру некоторых слов. У ребенка нарушено произношение одной или нескольких групп звуков. У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации. Ребенок допускает ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

## **Особенности развития детей 5-6 лет с ТНР**

### ***Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций***

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

### ***Развитие моторной сферы***

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не

всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

#### ***Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия***

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### ***Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря***

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

#### ***Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи***

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки. Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки. Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### **Особенности развития детей 6 - 7 лет с ТНР**

***Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций*** Ребенок вступает в контакт

практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

### ***Развитие моторной сферы***

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ТНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает он это не вполне уверенно. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным

картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах;

существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

## **г) Планируемые результаты освоения Программы.**

### **Дети с ТНР (средний дошкольный возраст)**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех – четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех – четырех частей, фигуру из четырех – пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнивать ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15-20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведения ритма.

### **Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

### **Дети с ТНР (старший дошкольный возраст)**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные

множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### д) Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с недостатками в речевом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
<b>4-5 лет</b>				
1. Социально-коммуникативное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в средней группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб: ДЕТСТВО	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель

2.Познавательное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в средней группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб: ДЕТСТВО	Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная беседа	Сентябрь Май	Воспитатель
3.Речевое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в средней группе»: Методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, диагностические задания	Сентябрь Май	Воспитатель
4.Художественно-эстетическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Физическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в средней группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Май	Воспитатель Инструктор по физической культуре

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

Воспитателями группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используется:

«Диагностика образовательного процесса в средней группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015, «Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015, «Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015.

#### Оценочные материалы

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
<b>5-6 лет</b>				
1.Социально-коммуникативное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель

2.Познавательное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная беседа	Сентябрь Май	Воспитатель
3.Речевое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, диагностические задания	Сентябрь Май	Воспитатель
4.Художественно-эстетическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Физическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Май	Воспитатель Инструктор по физической культуре

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
<b>6-7 лет</b>				
1.Социально-коммуникативное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель
2.Познавательное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная беседа	Сентябрь Май	Воспитатель
3.Речевое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, диагностические задания	Сентябрь Май	Воспитатель

4.Художественно-эстетическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Физическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Май	Воспитатель Инструктор по физической культуре

Психологическую диагностику ребенка проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

**Оценочные материалы**

Параметр	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
<b>Регулятивно-волевая сфера</b>				
Свойства внимания: - объем - устойчивость - концентрация - распределение внимания - переключение внимания	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.) Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.: Генезис, 2014. – 80 с. «Запомни и расставь точки» Р.С. Немов «Найди и вычеркни» Р.С. Немов Методика В. М. Когана	диагностическое исследование	сентябрь май	Педагог-психолог
Работоспособность и темп деятельности	«Найди и вычеркни» Р.С. Немов; Методика В. М. Когана	диагностическое исследование	сентябрь май	Педагог-психолог
<b>Интеллектуальная сфера</b>				
Мыслительная деятельность: -анализ и синтез -обобщение -классификация -сравнение	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.) Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.:Генезис, 2014. – 80 с. Диагностика степени овладения моделирующими перцептивными действиями Л.А. Венгера, В.Холмовской; Субтест методики Е.А Стребелевой «Исключение четвертого» модификация Н.Л..Белопольской Методика «Невербальная классификация» Т.Д. Марцинковская «Диагностика психического развития детей» Тест «Самое непохожее» Л.А. Венгера	диагностическое исследование	сентябрь май	Педагог-психолог
Перцептивная деятельность:	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. –	диагностическое исследование	сентябрь май	Педагог-психолог

<p>- зрительное восприятие</p> <p>- слуховое восприятие</p> <p>- тактильное восприятие</p>	<p>М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.:Генезис, 2014. – 80 с.</p> <p>«Скажи, какого цвета кружок» методика Н.Нищевой;</p> <p>Модифицированный вариант методики Л. А. Венгера «Найти предмет указанной формы»</p> <p>Модифицированный вариант методики Т. А. Ткаченко «Узнавание неречевых звуков»</p> <p>Модифицированный вариант методики Марии Монтессори «Чудесный мешочек»</p>			
<p>Пространственно-временные представления</p>	<p>«Ориентировка в частях тела». Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>Пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Разрезные картинки» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Методика КООСА» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Вербализация пространственных представлений» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Понимание временных последовательностей и интервалов времени» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p>	<p>диагностическое исследование</p>	<p>сентябрь май</p>	<p>Педагог-психолог</p>
<p><b>Речевая деятельность</b></p>				
<p>Понимание речи</p> <p>Фонематические процессы</p> <p>Словарный запас</p> <p>Слоговая структура слова</p> <p>Уровень развития активной речи</p> <p>Грамматический строй</p> <p>Звукопроизношение</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.:Генезис, 2014. – 80 с.</p>	<p>диагностическое исследование</p>	<p>сентябрь май</p>	<p>Педагог-психолог</p>
<p><b>Эмоционально-личностная сфера</b></p>				

Уровень самооценки	Методика «Определение эмоционального уровня самооценки» А.В. Захарова; Методика «Лесенка»	диагностическое исследование	сентябрь апрель	Педагог-психолог
Взаимоотношение со взрослыми	Метод наблюдения	наблюдение	сентябрь апрель	Педагог-психолог
Взаимоотношение со сверстниками	Метод наблюдения	наблюдение	сентябрь апрель	Педагог-психолог
Эмоциональные особенности	Метод наблюдения	наблюдение		
Тревожность	Графическая методика «Кактус»;  Р.Тэмпл, М. Дорки, В.Амен "Выбери нужное лицо";	диагностическое исследование Опросник Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко (для родителей и педагогов)		
Агрессивность	Графическая методика «Кактус»;	диагностическое исследование Опросник Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко (для родителей и педагогов)		
Импульсивность	Графическая методика «Кактус»; Экспресс – анкета «Признаки импульсивности» Лютова К.К., Моница Г.Б.	диагностическое исследование Опросник Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко (для родителей и педагогов)		
Индивидуальные особенности поведения	Метод наблюдения	наблюдение		
Способность к волевому усилию	Метод наблюдения	наблюдение		
Мотивационная сфера	«Беседа о школе» Модифицированная методика Т.А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина; Методика «Экспериментальная беседа» Н. И. Гуткина	диагностическое исследование		

В системе мониторинга динамики речевого развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)», представленная в программе: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н. В. Нищева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка с ТНР с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. (см. Нищева Н.В. Карта речевого развития ребенка 3-4 лет и 5-7 лет).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

### **2.1. Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях** (соответствует п.32. ст.239)

#### **а) Социально-коммуникативное развитие** (соответствует п.32.1. ст.239)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста*** (соответствует п.32.1.2. ст.241)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей

потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*** (соответствует п.32.1.3. ст.242)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и

театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

#### **б) Познавательное развитие (соответствует п.32.2. ст.244)**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.2.2. ст.245)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.2.3. ст.246)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем

мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### **в) Речевое развитие** (соответствует п.32.3. ст.247)

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.3.3. ст.249)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.3.4. ст.250)

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **г) Художественно-эстетическое развитие (соответствует п.32.4. ст.251)**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности с детьми* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

(соответствует п.324.4. ст.252)

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации

изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.4.5. ст.254)

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств

реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **д) Физическое развитие** (соответствует п.32.5. ст.255)

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле,

произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.5.5. ст.257)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

(соответствует п.32.5.6. ст.257)

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном им восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Приоритетные виды детской деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

### **Примерные виды интеграции образовательных областей**

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (например, содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция видов детской деятельности (например, утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельности), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельности) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом (например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Таблица

<b>Использование интегрированных форм в д/с:</b>	
<b>Форма</b>	<b>Интегрированные виды деятельности</b>
<b>Викторина</b>	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
<b>Квест-викторина</b>	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
<b>Организационная игра</b>	Двигательная
	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
<b>Творческая мастерская</b>	Изобразительная
	Коммуникативная
	Игровая
<b>Использование разных видов деятельности в д/с:</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Примеры</b>
<b>Игровая</b>	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей;
	развивающие игры, в том числе и компьютерные;
	сюжетно-ролевые игры;
	дидактические игры;
	игры-путешествия;
	предметные игры, игры - имитации
<b>Познавательно-исследовательская</b>	исследования объектов окружающего мира через наблюдение;
	экспериментирование;
	ситуативный разговор;
	обсуждениепроблемных ситуаций
<b>Коммуникативная</b>	совместная деятельность, организация сотрудничества;
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений;
	просмотр и обсуждение мультфильмов;
	разгадывание загадок;

	обсуждение пословиц;
	драматизация фрагментов;
	разучивание песен, стихов и загадок.
<b>Конструирование из разных материалов</b>	модели и макеты; Коллективные проекты.
<b>Изобразительная</b>	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех(рисование, лепка, аппликация)
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности
<b>Содержание образовательной деятельности по образовательным областям</b>	
<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурное занятие
	Утренняя гимнастика
	Игра
	Беседа
	Рассказ
	Чтение
	Рассматривание
	Спортивные и физкультурные досуги
	Спортивные состязания
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Проектная деятельность
	Проблемная ситуация
	<b>Социально-коммуникативное</b>
Совместная с воспитателем игра.	
Совместная со сверстниками игра	
Игра	
Чтение	
Беседа	
Наблюдение	
Педагогическая ситуация	
Экскурсия	
Ситуация морального выбора	
Проектная деятельность	
Праздник	
Совместные действия	
Рассматривание	
Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,	

	Телепередач
	Экспериментирование
	Поручение и задание
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>Речевое развитие</b>	Чтение
	Беседа
	Рассматривание
	Решение проблемных ситуаций
	Разговор с детьми
	Игра
	Проектная деятельность
	Создание коллекций
	Интегративная деятельность
	Обсуждение.
	Рассказ
	Инсценирование
	Ситуативный разговор с детьми
	Сочинение загадок
	Проблемная ситуация
Использование различного вида театров	
<b>Познавательное развитие</b>	Создание коллекций
	Проектная деятельность
	Исследовательская деятельность.
	Конструирование
	Эксериментирование
	Развивающая игра
	Наблюдение
	Проблемная ситуация
	Рассказ
	Беседа
	Интегративная деятельность
	Экскурсии
	Коллекционирование
	Моделирование
	Реализация проекта
Игры с правилами	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
	Создание макетов, коллекций и их оформление
	Рассматривание эстетически привлекательных предметов
	Игра

	Организация выставок
	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
	Музыкально-дидактическая игра
	Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания
	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
	Музыкальное упражнение
	Попевка, распевка
	Двигательный, пластический, танцевальный этюд
	Танец
	Творческое задание
	Концерт-импровизация
	Музыкальная сюжетная игра

## 2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Таблица

Образовательные области	Формы поддержки детской инициативы		Приемы средства технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная Образовательная	Самостоятельная	Совместная	Самостоятельная
Социально-Коммуникативное развитие	При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца т.п. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.	Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. Создавать условия для использования детьми усвоенных способов действий по присвоению, сохранению и преумножению культурного опыта семьи ( <i>Технология культурных практик формирования у ребенка направленности на мир семьи (коллекционирование)</i> )	Метод быстрого реагирования, моделирование ситуаций с участием персонажей, Индивидуально - личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, Побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развития индивидуальности ребенка, выбор оптимального уровня нагрузки на ребенка, систематическое приобщение ребенка к труду, нацеливание на положительный результат в труде, выражение уверенности в будущем успехе ребенка, положительная оценка результата детей, Поощрение проявления инициативы, косвенная помощь, подсказка, распределение ролей жребием, считалкой), давать пример «расшатывания» игровых стереотипов. Педагогическая технология О.М.Ельцовой «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду», Н. Михайленко и Н. Коротковой: «Организация сюжетной игры в детском саду», «Как играть с ребенком»	Выбор партнеров для игры по своему усмотрению, распределение ролей в игре, картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, придумывание своих правил игры Самообслуживание; индивидуальные игры с детьми (сюжетно ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры).
Познавательная	Создавать условия и	Поощрять желание ребенка строить	Чтение; заучивание пословиц и	Игры с правилами,

<p>льное развитие</p>	<p>поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).</p> <p>Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Привлекать детей к планированию жизни группы на день. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем</p>	<p>первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывать им мнения взрослых. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p>	<p>поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц, обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация, игровое упражнение. Организация мини-лабораторий, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Внесение материалов для свободного экспериментирования детей, метод проблемного обучения специально смоделированные события.</p> <p>Технологии развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Кубики Никитина, игровые занимательные задачи для дошкольников Михайловой); Исследовательская деятельность. (Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания)</p>	<p>сюжетно-ролевые. Игры– экспериментирования.</p> <p>Игры с природными объектами.</p> <p>Игры с игрушками. Игры с животными.</p>
-----------------------	---	---	--	---

	индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.			
Познавательное развитие	<p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).</p> <p>Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Привлекать детей</p>	<p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывать им мнения взрослых. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Поддерживать чувство гордости за</p>	<p>Чтение; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц, обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация, игровое упражнение.</p> <p>Организация мини-лабораторий, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Внесение материалов для свободного экспериментирования детей, метод проблемного обучения специально смоделированные события.</p> <p>Технологии развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Кубики Никитина, игровые занимательные задачи для дошкольников (Михайловой); Исследовательская деятельность. (Савенков А.И. Маленький</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевые. Игры– экспериментирования. Игры с природными объектами. Игры с игрушками. Игры с животными.</p>

	к планированию жизни группы на день. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.	свой труд и удовлетворения его результатами.	исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания)	
Речевое развитие	читать и рассказывать детям по их просьбе. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (рассказать).	способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры.	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; Ежедневное использование в работе с детьми дидактических речевых игр, загадок, пословиц, поговорок, рассказы о личном опыте; Метод противоречий, - кольца Луллия, - мозговой штурм; - бином и полином фантазии, - системный оператор, - метод фокальных объектов, - морфологический анализ; - составление лимериков, - загадок, метод каталога, - страна сказок. Технология «Программа по развитию мышления, воображения и речи детей дошкольного возраста», Т.А. Сидорчук, А.В. Корзун.	Беседы, сюжетные игры; игры с правилами; обсуждение; рассматривание иллюстраций; кольца Луллия, диалог, монолог. Самостоятельное чтение детьми стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно – ролевые игры, развивающие настольнопечатные игры.
Художествен	Рассказывать детям об их	Всемерно поощрять	Обсуждение замысла, наглядность	Творческая мастерская

<p>венно-эстетическое развитие</p>	<p>реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p>	<p>самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p>	<p>в работе с детьми. Поощрение проявлений творчества. Создание условий в группе для самостоятельного выбора материалов, обновление, поддержка устойчивого интереса к художественной деятельности, формирования самостоятельных действий.</p>	<p>(рисование, лепка, художественный труд по интересам) Режиссерские, театрализованные игры</p>
<p>Физическое</p>	<p>Создание условий для</p>	<p>создание условий для принятия</p>	<p>Использование игровых образов</p>	<p>Придумывание детьми новых</p>

<p>развитие</p>	<p>свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Создание условий для оказания не директивной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности. Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p>	<p>детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p>	<p>при освоении основных видов движений. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. Реализация проектов, рассматривание иллюстраций. Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники. Здоровьесберегающая технология М.Л. Лазарев «Здравствуй».</p>	<p>подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых детям литературных произведений. Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки. Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p>
-----------------	---	---	--	--

### 2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников.

#### Взаимодействие взрослых с детьми (соответствует п.38. ст.460)

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего

решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников** (соответствует п.39. ст.461)

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелыми нарушениями речи** (соответствует п.39.3. ст.457)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

– организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Одним из условий реализации адаптированной основной образовательной программы ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников с ТНР, включение родителей в коррекционно-развивающий процесс, в совместные мероприятия. При этом сами педагоги компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи определяют, какие задачи они могут более эффективно решить при взаимодействии с семьёй, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, какая помощь необходима в процессе совместного воспитания дошкольников, имеющих речевые нарушения.

Направления взаимодействия с родителями по ФГОС ДО:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей с ТНР, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены: категоричность, требовательный тон.
2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества.
5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР.

### ***Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи***

Работа с родителями воспитанников с ТНР включает **несколько направлений**:

- 1) Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ТНР и отношения родителей к дефекту ребенка.
- 2) Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуального образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.
- 3) Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

### **Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей**

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.** Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные клубы, студии** (семейный клуб «Академия здоровья», семейный клуб творчества «Семейный вернисаж»). Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок и т.д..

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей

сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, проведение совместных акций («Подари детство», «Безопасный переход», «Наш зеленый детский сад»), создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т.п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников.

### ***Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с ТНР***

Таблица

<p><b>ЦЕЛЬ:</b> создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада.</p>		
<p><b>ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.</li> <li>• Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.</li> <li>• Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.</li> <li>• Привлечение семей воспитанников с ТНР к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).</li> <li>• Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.</li> </ul>		
<p><b>ВИДЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДОО С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b></p>		
<p><i>Сотрудничество</i>– это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p>	<p><i>Взаимодействие</i>– способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения</p>	
<p><b>ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b></p>		
<p><i>Открытость детского сада и семьи</i></p>	<p><i>Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей с ТНР</i></p>	<p><i>Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду</i></p>
<p><b>НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ</b></p>		
<p><b>1. Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.</b></p>		
<p><b>Информационный блок</b></p>	<p><b>Организационный блок</b></p>	<p><b>Просветительский блок</b></p>
<p>Просвещение родителей по тому или иному вопросу через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опросы;</li> <li>• анкетирование;</li> <li>• патронаж;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• специальные диагностические методики, используемые психологом;</li> <li>• сбор анамнеза развития ребенка;</li> </ul>	<p>Работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. По выявленным проблемам, вопросам по развитию и образованию, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР с родителями проводятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги;</li> <li>• семинары–практикумы;</li> <li>• круглые столы;</li> <li>• индивидуальные</li> </ul>	<p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей происходит через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рекомендованную психолого - педагогическую литературу;</li> <li>• периодические издания;</li> <li>• журналы;</li> <li>• информационные буклеты;</li> <li>• странички учителя– логопеда, психолога;</li> <li>• информационные корзины, ящики;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>• изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>• выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.</li> </ul>	<p>коррекционные занятия совместно с ребенком и родителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации учителя-логопеда, педагога – психолога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• памятки и информационные письма для родителей;</li> <li>• тетрадь для практических заданий на закрепление полученных навыков дома</li> <li>• наглядная психолого-педагогическая пропаганда.</li> </ul>
---	---	---

**2.Оказание помощи родителям (законных представителей) в воспитании детей с ТНР, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития.**

<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей, ознакомление с индивидуальным коррекционно-развивающим маршрутом.</li> <li>• выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.</li> <li>• изучение семей, их трудностей и запросов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение родителей к участию в детском празднике.</li> <li>• привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группах и на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная информация (стенды, папки-передвижки)</li> <li>• групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим».</li> </ul>

**3.Взаимодействие с родителями (законных представителей) по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.**

<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• беседы</li> <li>• круглый стол «Образовательная деятельность в детском саду»</li> <li>• социологические вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные детско-родительские проекты;</li> <li>• выставки работ, выполненные детьми и их родителями;</li> <li>• совместные вернисажи;</li> <li>• участие в мастер классах (а также их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовке журналов для родителей, буклетов,</li> <li>• видеофильмов о жизни детей в детском саду;</li> <li>• участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО;</li> <li>помощь в подготовке электронной рассылки с</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> <li>• «Почтовый ящик»</li> <li>• журнал «У меня есть вопрос»</li> </ul>	<p>самостоятельное проведение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместное творчество детей, родителей и педагогов;</li> <li>• помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей;</li> <li>• привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>• привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группах и на участке.</li> <li>• организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>• участие в творческих выставках, смотрах конкурсах. мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	<p>советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии.</p>
--	---	--

**4.Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.**

<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование родителей,</li> <li>- анкетирование, анкеты обратной связи,</li> <li>- брифинг «Вопрос - ответ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа советов различного уровня (родительский комитет, клубы, совет ДОУ)</li> <li>- проектировании основной образовательной программы образовательной организации.</li> <li>- творческие отчеты кружков.</li> <li>- выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей</li> <li>- информационные разделы на сайте ДОУ.</li> </ul>

Взаимодействие педагогов с родителями носит:

- личностно-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.
- адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми речевыми нарушениям МБДОУ «Детский сад № 117» г. Рязани реализуется с учётом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### Формы организованной образовательной деятельности

(Н.А. Виноградова)

Таблица

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; иногда создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми
<i>Групповая</i> (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В процессе непосредственной образовательной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов при организации различных видов детской деятельности используются разные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Дошкольный возраст (от 4 до 7 лет)

Таблица

Вид детской дея-и	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- игра с правилами (дидактическая, подвижная);</li> <li>- самостоятельная игра (сюжетная, сюжетные игры на темы групповых коллекций, театрализованная, конструктивная);</li> <li>- маршрутная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, предметов, показ действий)</li> <li>- <i>словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек, вопросы, указания, объяснения, загадывание и отгадывание загадок, беседы)</li> <li>- <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, проблемные ситуации).</li> </ul>	<p>игрушки, атрибуты, материалы и пособия для дидактических игр, предметы – заместители, иллюстрационный материал, художественная литература, музыкальные произведения, разные виды театров, объекты коллекций</p>
Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-словесная игра</li> <li>-настольно-печатная игра</li> <li>-игра с правилами</li> <li>-сюжетная игра</li> <li>-литературная викторина</li> <li>-игра-путешествие</li> <li>-экскурсия , целевая прогулка</li> <li>-организованная образовательная деятельность</li> <li>-общественно-полезный труд (в помещении и на улице), трудовая акция</li> <li>-развлечение ,досуг</li> <li>-ярмарка ,аукцион</li> <li>-литературная олимпиада</li> <li>-коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, предметов, объектов коллекций, опорных схем и алгоритмов показ действий)</li> <li>- <i>словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек, вопросы, указания, объяснения, загадки, беседы), ситуативный разговор, речевые проблемные ситуации, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, рассказывание с опорой на объекты коллекции</li> <li>- <i>практические</i> (инсценировки, игры с разными материалами, с объектами коллекций, дидактические игры, придумывание сказок, составление рассказов, детское словотворчество, рассказывание без опоры на наглядный материал)</li> </ul>	<p>иллюстрационный материал, опорные схемы и алгоритмы, атрибуты для трудовой деятельности, художественная литература, фольклор, пальчиковые игры, дидактические игры и игрушки, коллекции</p>

<p>Познавательная исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</p>	<p>-наблюдение ,экскурсия, -экспериментирование коллекционирование -моделирование -познавательно-исследовательский проект -КВН -поисковая лаборатория -познавательная викторина</p>	<p>- наглядные (наблюдения, опыты и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов); - словесные (рассказ, беседа, вопросы, указания, объяснение, чтени) – практические (дидактические игры, творческие игры (в том числе строительные), - труд в природе, (элементарные опыты, поисковая деятельность, решение проблемных ситуаций)</p>	<p>материалы для экспериментальной деятельности, коллекции, модели, книги с иллюстрациями, детская познавательная литература, объекты природы</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>-театрализованная игра -литературная олимпиада литературная викторина</p>	<p>- наглядные (просмотр мультфильмов, театральные постановки по художественным произведениям, рассматривание иллюстраций к произведениям) - словесные (рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание) практические (инсценирование произведений, создание альбомов с иллюстрациями и рисунками по литературным произведениям)</p>	<p>художественная литература, иллюстрационный материал по литературным произведениям, атрибуты для театрализованных игр</p>
<p>Конструирование</p>	<p>-организованная образовательная деятельность, -строительная творческая игра</p>	<p>- наглядные (наблюдение, рассматривание иллюстраций построек, схем, моделей, предметов, объектов архитектурных построек) - словесные (объяснение, показ, вопросы) - практические (обследование предметов и объектов, выполнение трудовых действий и операций)</p>	<p>разные виды конструкторов, природный и бросовый материал, иллюстрации построек, схемы, модели, предметы, фотографии, презентации объектов архитектурных построек, игрушки</p>
<p>Изобразительная</p>	<p>- творческий проект -студия</p>	<p>- наглядные (показ, рассматривание, наблюдение)</p>	<p>произведения искусства, народного творчества, материалы и</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-кружок</li> <li>-выставка</li> <li>-творческий конкурс -творческая мастерская на тему коллекции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные (объяснение, указания, анализ, побуждение)</li> <li>-практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, продуктивные действия)</li> </ul>	<p>оборудование для изобразительной деятельности, объекты коллекций</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-организованная образовательная деятельность в музыкальном зале</li> <li>-музыкальная мастерская</li> <li>-музыкальное путешествие</li> <li>-музыкальная гостиная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (слушание, рассматривание иллюстраций, предметов, музыкальных инструментов, показ) - словесные (объяснение, рассказ, пояснение, указания, беседа)</li> <li>- практические (исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, выполнение музыкально – ритмических движений, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические, музыкальные инсценировки)</li> </ul>	<p>произведения искусства, музыкальные инструменты, атрибуты для музыкальных дидактических игр, иллюстрации, игрушки, атрибуты для игр - инсценировок</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-физкультурная минутка</li> <li>- спортивное соревнование</li> <li>-спортивный праздник</li> <li>-ООД</li> <li>-спортивная олимпиада</li> <li>тренировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры) -словесные (объяснения, пояснения, указания, команды, сигналы, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция)</li> <li>- практические (выполнение движений, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения)</li> </ul>	<p>спортивное оборудование, атрибуты для общеразвивающих упражнений и подвижных игр, пиктограммы, картотек подвижных игр</p>

### **2.3. Рабочая программа воспитания (Приложение)**

### **2.4 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (соответствует п.43. ст. 554)**

#### **2.4.1 Направления и задачи, содержание коррекционно – развивающей работы.**

##### ***Программа коррекционной работы обеспечивает:***

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

##### ***Задачи программы:*** (соответствует п.43.2. ст.554)

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

##### ***Программа коррекционной работы предусматривает:*** (соответствует п.43.3. ст.555)

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

##### ***Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает (соответствует п.43.4. ст.555):***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения,

а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**Результаты освоения программы** коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринопалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются: (соответствует п.43.7. ст.556)

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

#### **2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

**Содержание Программы** обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Содержание коррекционно-развивающей работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи системы коррекционной работы решаются интегрировано в ходе освоения пяти образовательных

областей (определённых ФГОС ДО), наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основной целью** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в соответствии с ФГОС) является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Коррекционные цель и задачи социально-коммуникативного развития для детей с ТНР:**

**Цель:** Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь.

#### **Задачи:**

- Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ТНР в систему социальных отношений.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно структурировать по следующим разделам:

- 1) Формирование общепринятых норм поведения.
- 2) Формирование гендерных и гражданских чувств.
- 3) Развитие игровой и театрализованной деятельности.
- 4) Совместная трудовая деятельность.
- 5) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Взаимодействие ребёнка и взрослого в игровой деятельности выстраивается на основе сотрудничества, сотворчества, сопереживания. Основная позиция педагога во взаимодействии с ребёнком: партнёр, наблюдатель, проводник, мотиватор, «архитектор», советчик, помощник. Коррекционная направленность реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи.

Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов.

Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» педагоги вовлекают родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с общим недоразвитием речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми старшего дошкольного возраста направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно структурировать, как и на предыдущих возрастах, по следующим разделам:

- 1) Формирование навыков взаимоотношений с окружающими;
- 2) Формирование гендерных и гражданских чувств;
- 3) Развитие игровой и театрализованной деятельности;
- 4) Совместная трудовая деятельность;
- 5) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В старшем возрасте у детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: огородах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела, особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

## Перечень используемых программ, методических пособий

Таблица

<p><i>Формирование общепринятых норм поведения</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-352 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и 4 до 5 лет). Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кирилова Ю.А. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p>
<p><i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-240с.</p>
<p><i>Развитие игровой и театрализованной деятельности</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-240 с.</p> <p>Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа. Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

<p><i>Совместная трудовая деятельность</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. (Для занятий с детьми 3-7 лет). Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p><i>Формирование основ в быту, социуме, природе.</i> <i>Формирование основ экологического сознания</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021..</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.</p> <p>Парциальная программа. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основная цель:**

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные, интеллектуально – творческие.

#### **Задачи познавательного развития в ФГОС ДО**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.).

**Коррекционные цель и задачи образовательной области «познавательное развитие» для детей с ТНР:**

**Цель:** Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.

**Задачи:**

- Формирование и совершенствование перцептивных действий;
- Ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- Развитие внимания, памяти;
- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;

Работа по освоению познавательных процессов окружающей действительности дошкольников с ТНР осуществляется по нескольким направлениям:

- Сенсорное развитие
- Развитие психических функций
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность
- Развитие математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени)

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д. Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими

рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с взрослым содержания литературных произведений по ролям.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Для детей старшего дошкольного возраста для детей с ТНР взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей, и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

В старшем дошкольном возрасте педагогу-психологу можно организовывать занятия в интерактивной среде: о многообразии звуков природы, о явлениях природы и зависимости от этих характеристик настроения и состояния человека.

### **Перечень используемых программ, методических пособий**

*Таблица*

<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
<p><i>Формирование целостной картины мира, познавательно исследовательской деятельности</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по</p>

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

#### **Задачи речевого развития в ФГОС ДО:**

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие звуковой культуры речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Коррекционные цель и задачи образовательной области «речевое развитие» для детей с ТНР:**

**Цель:** Обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

#### **Задачи:**

- Формирование структурных компонентов системы языка –фонетического, лексического, грамматического;
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи;

Основные направления работы по развитию речи дошкольников с ТНР по трем возрастным категориям:

- Развитие словаря
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
- Обучение элементам грамоты
- Развитие связной речи и речевого общения

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в старшем дошкольном возрасте является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей.

Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное,

способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## Перечень используемых программ, методических пособий

Таблица

<p><i>Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи и навыков речевого общения (учитель-логопед)</i></p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (старшая группа) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь – январь. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развитие связной речи детей дошкольного возраста. С 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских - народных сказок. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>
---	---

<p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и Навыков языкового анализа. Обучение элементам грамоты (учитель-логопед)</i></p>	<p>Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.</p> <p>Мой букварь. Книга по обучению дошкольников чтению Н.В.Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
<p><i>Развитие речь (воспитатель)</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет). В.В. Гербова –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет). В.В. Гербова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие речи в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет). В.В. Гербова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основная цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

#### **Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО:**

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **Коррекционные задачи образовательной области «художественно-эстетическое развитие» для детей с ТНР:**

##### **Задачи:**

- Развитие сенсорных способностей;
- Развитие чувства ритма, цвета, композиции;
- Развитие умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области по трем возрастным категориям:

- Восприятие художественной литературы
- Конструктивно-модельная деятельность

- Изобразительная деятельность
- Музыкальное развитие

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Образовательную деятельность в рамках области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с ТНР в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. В среднем дошкольном возрасте вводится сюжетное рисование.

**При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)**

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

## ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми в этом возрасте становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков на цифровой фоторамке; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

## Перечень используемых программ, методических пособий.

Таблица

<p><i>Восприятие художественной литературы</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. -: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста.</p> <p>Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа:</p> <p>Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. Дубровская Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Н.В. Дубровская - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

Музыкальное развитие	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку. Рекомендации к комплекту дисков «Музыкальная шкатулка», - М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СД. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.</p>
----------------------	--

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

#### **Задачи физического развития в ФГОС ДО:**

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Коррекционные цель и задачи образовательной области «физическое развитие» для детей с ТНР:**

**Цель:** Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. **Задачи:**

- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- Изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- Развитие речи посредством движения;
- Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» детей среднего дошкольного возраста с ТНР, решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности.

В содержании образовательной области «Физическое развитие» выделяются следующие разделы:

- физическая культура;
- формирование основ здорового образа жизни

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» детей с ТНР среднего возраста также тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

В ходе физического воспитания детей старшего возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность, повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на

утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика.

Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. В этом возрасте важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этом возрасте педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этом возрасте является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном им восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для

здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

К работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

#### **Перечень используемых программ, методических пособий.**

<p><i>Таблица Физическая культура</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>
<p><i>Формирование основ здорового образа жизни</i></p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Москва 2007г.</p> <p>Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / М.: Школьная пресса, 2006.</p>

#### **2.4.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

*В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей*

**Цель** коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР— создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в речевом и психофизическом развитии детей с ТНР и оказания помощи детям этой категории в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи:**

- своевременное выявление детей с ТНР и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в речевом и психофизическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР с учётом особенностей их развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация программ индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий для детей с ТНР;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ТНР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**а) Специальные условия для получения образования детьми в группах компенсирующей направленности (ТНР)**

*Специальные условия для получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи* (соответствует п.43.9. ст.556)

Специальными условиями получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов: (соответствует п.143.9.2. ст.557)

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и

проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

- В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ТНР, находящимися как в группах компенсирующей, так и в группах общеразвивающей направленности с инклюзивным образованием, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения – психолого-медико-педагогический консилиум. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития ребенка, выбор методов адекватной коррекции, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом структуры нарушения и индивидуально-психологических особенностей детей с ТНР.

- Все специалисты, осуществляющие психолого-медико-педагогическое сопровождение детей, работают в режиме организованного взаимодействия.

- Родители являются активными участниками коррекционно-развивающего процесса.

- Созданы условия, обеспечивающие полноценную реализацию направлений работы по преодолению недостатков речезыкового развития: логопедический кабинет оснащен разнообразными дидактическими материалами, оборудованием для проведения подгрупповой и индивидуальной коррекционной образовательной деятельности.

- Организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении позволяет детям проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, режимных моментах, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, любознательности, помогает самоутверждению и самореализации, способствует разностороннему гармоничному развитию личности. В групповом помещении оборудован центр «Будем говорить правильно» для самостоятельной деятельности детей и образовательной деятельности, организованной воспитателем по рекомендациям учителя-логопеда.

Учитель-логопед тесно взаимодействует с воспитателями и специалистами в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Еженедельные рекомендации учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики;

- индивидуальная работа по рекомендациям учителя-логопеда и контроля над поставленными звуками и отработанными лексико-грамматическими формами;
- индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию неречевых психических функций;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика.

Взаимодействие с родителями является важной частью психолого-педагогического сопровождения. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях.

Родители тесно взаимодействуют с учителем-логопедом и воспитателями группы. Специалисты оказывают психолого-педагогическую помощь семьям, имеющим детей с речевыми нарушениями, оказывают консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь по развитию дошкольника с ТНР. Родители присутствуют на индивидуальных и подгрупповых занятиях, где овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В индивидуальных тетрадях, родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие познавательных и речевых процессов у детей.

Организация развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных и психофизических особенностей детей с ТНР в соответствии с требованиями ФГОС ДО имеет специфику, связанную с особенностями их развития. Общее недоразвитие речи – сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы. Для многих детей с речевыми нарушениями характерна низкая речевая активность, недостаточная выраженность познавательных процессов, нарушение и замедление приема и переработки сенсорной и речевой информации. У ряда детей отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности распределения. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы.

Предметно-развивающая среда должна иметь коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития внимания, памяти, различных сторон речи, мышления, восприятия. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

При моделировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы коррекционной работы (повторяемость, доступность, постепенное усложнение материала).

В организации предметно-развивающей среды отражается взаимодействие воспитателя и специалистов детского сада.

Особенности организации коррекционной работы с детьми с ТНР отражаются в использовании специальных методов и приемов:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих речевую активность ребенка, пробуждающих у него потребность в речевой и познавательной деятельности.
- Использование специальной стимулирующей и организующей помощи детям.
- Использование заданий с опорой на образцы.
- Приспособление темпа изучения материала и методов обучения к уровню развития детей с общим недоразвитием речи.
- Дозирование образовательной нагрузки с учетом индивидуальных особенностей детей. - Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, пошаговой инструкции, системы повторений, аналогий.
- Усвоение знаний и представлений в процессе практической деятельности детей.
- Использование системы поощрений, повышающих самооценку ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ОВЗ по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др.). Воспитанник получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

При включении обучающегося с ОВЗ в группу общеразвивающей направленности его образование осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование» или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

При включении обучающегося с ОВЗ в группу оздоровительной направленности его образование осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование» или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

**Учёт специфических особенностей, уровня физического развития и состояния здоровья ребёнка с ТНР при организации образовательного процесса.**

Таблица

Режимные моменты	Особенности организации
Утренняя гимнастика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ограничение (исключение) упражнений для шеи для детей с нестабильностью шейного отдела позвоночника.</li> <li>2) Ограничение (исключение) упражнений (наклоны и повороты головы, глубокие наклоны) для детей с повышенным внутричерепным давлением.</li> <li>3) Ограничение (исключение) интенсивных прыжков для детей с гипердинамическим синдромом.</li> <li>4) Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания.</li> <li>5) Включение упражнений для дыхания после каждой части</li> </ol>
Приём пищи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Обучение пользованию столовыми приборами проводится по требованиям предыдущей возрастной группы (для детей с нормой развития): вилки – со средней группы, ножи – со старшей и т.п.</li> <li>2) Увеличение продолжительности приёма пищи (сажать за стол первыми).</li> <li>3) Избегать общих замечаний (использовать индивидуальные).</li> <li>4) Проговаривать вслух технологию принятия пищи, правила пользования столовыми приборами (возможно с использованием карт, схем, алгоритмов).</li> </ol>
НОД по физической культуре	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Использование комплекса методов при объяснении нового, закреплении изученного материала: словесных (неоднократные повторения, более инструкции), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических</li> </ol>

	<p>(совместное со взрослым выполнение, тактильная помощь).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) Преподнесение материала с опорой на все анализаторы.</li> <li>3) Индивидуальная помощь педагога либо более сильного ребёнка.</li> <li>4) Индивидуальный подход при выполнении заданий (предложение более простых заданий, частично выполненных заданий, работа в паре с более сильным ребёнком).</li> <li>5) Соблюдение охранительного режима на занятиях (снижение нагрузки).</li> <li>6) Снижение критериев оценки при анализе выполненных работ. Предпочтение положительной оценки вместо критической.</li> <li>7) Создание доброжелательной атмосферы общения педагога с ребёнком (детьми), отсутствие упреков в адрес ребёнка за то, что он меньше других знает, хуже умеет что-то делать и т.п.</li> <li>8) Обеспечение ребёнку близкой и понятной (преимущественно игровой) мотивации деятельности</li> </ol>
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ограничение (исключение) интенсивных подвижных игр (замена их на игры малой подвижности).</li> <li>2) При организации наблюдений использование комплекса методов: словесных, наглядных и практических.</li> <li>3) Закрепление в индивидуальной работе материала, изученного на занятиях.</li> </ol>
Дневной сон	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Избегание перед сном возбуждающих видов деятельности (подвижных игр, активной двигательной деятельности).</li> <li>2) Использование ритуалов «Минутки вхождения в сон», «Сонные подушки» для детей с гипердинамическим синдромом.</li> <li>3) Пролонгированный дневной сон для детей с нервно-рефлекторной возбудимостью (укладывать первыми, поднимать последними).</li> </ol>
Закаливание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ограничение видов закаливания: в младших группах проводится босоножие и ходьба по коррегирующим дорожкам, в средних – ходьба по мокрому настилу, ходьба по коррегирующим дорожкам и омывание рук до локтя, в старших – контрастные ванны (за исключением детей с гипердинамическим синдромом), ходьба по коррегирующим дорожкам и обширное умывание.</li> <li>2) В летний период ограничение пребывания на солнце</li> </ol>
НОД по физической культуре	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Использование комплекса методов при отработке упражнений: словесных (неоднократные повторения, называние выполняемых действий, терминов), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение упражнения, тактильная помощь).</li> <li>2) Дробление материала в процессе НОД, предлагать минимум нового материала, в большей степени закреплять ранее усвоенные действия.</li> <li>3) Ограничение (исключение) упражнений для шеи детям с нестабильностью шейного отдела позвоночника, упражнений</li> </ol>
Свободная самостоятельная детская деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Выполнение индивидуальных заданий, направленных на закрепление изученного ранее материала.</li> <li>2) Выполнение заданий по рекомендациям дефектолога, логопеда, психолога (при наличии занятий с данными специалистами).</li> <li>3) Преимущественное использование речевых игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игр на развитие мелкой моторики,</li> </ol>

	совершенствование сенсорики
4)	Использование при организации свободной самостоятельной деятельности наглядного подкрепления (схем, моделей, алгоритмов).

## б) Механизмы адаптации Программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)

Специфика адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования определяется тем, что дети с ТНР могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного обучения и воспитания - удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их развития.

Адаптация основной образовательной программы в группах компенсирующей направленности детского сада осуществляется следующим образом:

- внесение изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ТНР, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения целей и задач, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части используемых Программ и методик и др.), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.).
- включение дополнения в содержательный раздел вариативной части Программы, а именно – включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается 1 сентября, длится девять месяцев (до 1 июня) и условно делится на три периода:

- I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период – декабрь, январь, февраль;
- III период – март, апрель, май.

Обучение и воспитание детей с ТНР осуществляется на диагностической основе с позиции индивидуально-дифференцированного подхода.

Программа коррекции включает в себя следующие **направления**, каждое из которых имеет свои цели, задачи, методы.

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОНР, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию речевых недостатков и предупреждения вторичных отклонений в развитии детей с ОНР в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции речевых нарушений у детей с ОНР); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ТНР (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ТНР и подготовить его к обучению в школе;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОНР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими речевые нарушения), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

#### **Диагностическое направление:**

Три раза в год специалисты ДОУ: логопед; воспитатели, педагог-психолог; музыкальный руководитель; инструктор по физическому воспитанию проводят обследование детей с общим недоразвитием речи с целью выявления уровня речевого и психофизического развития каждого воспитанника.

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

- **В начале года** – для определения уровня обученности детей и степени сформированности знаний, умений и навыков в объеме программы предыдущей возрастной группы; для определения трудностей в освоении разных видов деятельности, пробелов в знаниях, умениях и навыках, а также уровня психофизического развития. Кроме этого собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.
- **В середине года** – для выявления особенностей динамики развития, оценки правильности методов и содержания коррекционной работы и корректировки программы индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий на каждого ребенка.
- **В конце года** – для определения динамики и результатов работы за год и для составления прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

#### **Задачи диагностики:**

- раннее выявление отклонений в развитии детей с ТНР;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у ребенка, определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка (личностных и интеллектуальных);
- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза;
- разработка программы индивидуально - ориентированных коррекционных мероприятий воспитанника;
- определение оптимального образовательного маршрута и обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;
- оценка динамики развития и эффективность коррекционной работы;
- включение родителей в коррекционно-развивающий процесс.

Педагогическая диагностика в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) реализуется по средствам динамического наблюдения.

#### **Диагностические методики и пособия:**

- Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) учителем-логопедом Нищева Н. В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»» - 2015г.;
- «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» Нищева Н. В.

- Картинный материал к карте развития ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Нищева Н. В.;
- «Диагностика устной речи выпускников логопедических групп» Чаладзе Е.А., Федосеева Н.Я., Кокина Н.А. Гулямова О. Н., Держаева Е. А., Егорова Е. А., Девяткина С. Ю.

Результаты диагностического обследования отражаются:

- Протокол диагностического исследования
- «Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. *Н.В. Верещагина*. – СПб.,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015, «Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. *Н.В. Верещагина*. – СПб.,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015

Диагностическое обследование позволяет наиболее эффективно осуществить коррекционную работу с детьми, имеющими речевые нарушения и получить полную картину успехов каждого воспитанника в соответствии с требованиями программы.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк). Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы.

По данным обследования составляется коллегиальное заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

#### **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

#### **Педагогические технологии, методические разработки:**

*Таблица*

<b>Программа, методические пособия</b>	<b>Дидактические пособия, игры</b>
<b>Развитие речи и правильного звукопроизношения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с Тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</li> <li>• Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</li> <li>• Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веселые поговорки. В.М. Нищев, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</li> <li>• Веселая мимическая гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</li> <li>• Веселая дыхательная гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.</li> <li>• Веселая артикуляционная гимнастика – 1. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство</li> </ul>

<p>Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно – методическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015.</li> <li>Ткаченко Т.А. Формирование лексикограмматических представлений. - М, изд. «ГНОМ и Д», 2007.</li> <li>Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2012.</li> <li>Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</li> <li>С.В. Горшенева «Неврологические основы логопедии».</li> <li>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичева, Г.В.</li> </ul> <p>Чиркина, Т.В. Туманова, М: «ПРОСВЕЩЕНИЕ» - 2008г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста».</li> <li>Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». – М.: Сфера, 2004г.</li> <li>Т.В. Буденная «Логопедическая гимнастика». – С – Петербург: Детство – пресс, 2000г.</li> <li>Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». – М.: Дрофа, 2009г.</li> <li>Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В.</li> </ul>	<p>«Детство-Пресс», 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Веселая артикуляционная гимнастика – 2. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</li> <li>Веселая пальчиковая гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков ш-ж, и дифференциации звуков с-ш-з-ж. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков с-з-с-, з,. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</li> <li>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков ц-ч-щ, дифференциации звуков ц-с-ц-т-ч-т-ч-сщ-с-щ-ч Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</li> <li>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков р- р-. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков л-л., и дифференциации сонорных звуков и звука j. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,</li> </ul>
--	--

<p>Чиркина «Коррекция нарушений речи». – М.: Просвещение, 2008г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</li> </ul> <p>«Устранение общего недоразвития речи у детей с ОНР» (практическое пособие). – М.: Айрис Пресс, 2004г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебное пособие «Формируем слоговую структуру». С.Е. Большакова</li> <li>Е.В. Колесникова «Развитие звукобуквенного анализа» (сценарии практических занятий).</li> <li>Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» (сценарии занятий).</li> <li>Методическое пособие Филичева, Каше (формирование лексикограмматических категорий).</li> <li>Володина В. С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с.: ил.</li> <li>Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда» - М.: изд. Центр «ВЛАДОС», 2003. – 280 с.</li> <li>Нищева Н. В. Картинный материал к карте развития ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)</li> </ul>	<p>2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> <li>Логопедическая серия «Язычок шипит»</li> <li>Логопедическая серия «Язычок свистит»</li> <li>Логопедическая серия «Язычок лычит»</li> <li>Логопедическая серия «Язычок рычит»</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука ЛЬ» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука РЬ» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ч,Щ» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</li> <li>Учебное пособие «Учим звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ» Е.А. Азова, О.О. Чернова</li> <li>Учебное пособие «Учим звуки С-Ш, З-Ж, С-Ч, Ч-Ц, Ш-Сь» Е.А. Азова, О.О. Чернова</li> <li>Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.</li> <li>Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.</li> <li>Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.</li> <li>Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.</li> </ul>
--	--

- Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.
- Автоматизация звука Съ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.
- Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.
- Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017..
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Рабочая тетрадь для исправления звука Р. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Рабочая тетрадь для исправления звука Л. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.
- Баскакина И.В., Лынская М. И.. Рабочая тетрадь для исправления звука С. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.
- Баскакина И.В., Лынская М. И. Рабочая тетрадь для исправления звука Ш, Ж. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.
- Баскакина И.В., Лынская М. И. Рабочая тетрадь для исправления звука Ц (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2012
- Баскакина И.В., Лынская М. И. Рабочая тетрадь для исправления звука З (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.
- Учебное пособие «Развитие слоговой структуры»  
С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко
- Гомзяк О.О. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи старшей группе, СПб., 2013
- Зрительные и жестовые символы гласных и согласных звуков.
- Артикуляционная гимнастика (карточки – зрительные символы).
- Альбом «Артикуляционная гимнастика в стихах и сказках».

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Весёлая азбука» (карточки для изолированного вызывания звука)</li> <li>• Предметные картинки для коррекции слоговой структуры слова.</li> <li>• Предметные картинки для вызывания звукоподражания.</li> <li>• Схемы для характеристики звуков (губы, зубы, язычок, ветерок, голосок).</li> <li>• Одноразовые зондозаменители</li> <li>• Пособия на развитие направленной воздушной струи.</li> <li>• Пособия на силу и длительность воздушной струи.</li> <li>• Пособия для заинтересованности в артикуляционной гимнастики</li> <li>• Д/и для коррекции грамматического строя речи («Посчитай», «Добавь слово», «Какой, какая, какое, какие», «Назови ласково», «Один-много», «Мой, моя, моё, мои»).</li> <li>• Д/и «Расскажи что где находится»</li> </ul>
--	--

Решение разнообразных задач в образовательном процессе определяет выбор педагогических методов: наглядных, практических и словесных. Взаимосвязь методов зависит от возраста ребенка, уровня его речевого и познавательного развития, способов общения с окружающими. У детей с тяжёлыми нарушениями речи отмечается бедность представлений об окружающем мире, поэтому необходимо сочетание словесных методов с практическими и наглядными. От правильного соотношения применяемых методов зависит эффективность логопедического воздействия, качество и прочность речевых навыков в свободном общении.

### **Педагогические методы и приёмы**

*Таблица*

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
Наглядно-зрительные приемы (показ артикуляционной гимнастики, физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).	Объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов.	Повторение упражнений без изменений и с изменениями.
Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).	Вопросы к детям.	Проведение упражнений в игровой форме
Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Образный сюжетный рассказ,	Проведение упражнений в соревновательной форме
	Беседа	
	Словесная инструкция	

**Использование в работе инновационных технологий, специальных методов и приемов**

Таблица

Название технологии	Авторы Цель	Особенности использования педагогической технологии
Технология «Метод проектов»	<p>Авторы: Дж.Дьюи, У.Килпатрк, С.Т.Шацкий</p> <p>Цель: направление учебно познавательной деятельности воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.</p>	<p>Особенностью проектной деятельности в специализированных группах для детей с тяжелыми нарушениями речи является то, что дети еще не могут самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители.</p>
Игровая технология	<p>Авторы: О.В. Дыбина</p> <p>Цель: создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.</p>	<p>У детей с ТНР слабо выражена игровая мотивация. Игровые технологии помогают детям с ТНР раскрепоститься, проявлять уверенность в себе, помогают легче усваивать материал любой сложности. В работе с детьми с задержкой психического развития используются: - игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;</p> <p>- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; - группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;</p> <p>- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.</p>
Технология развивающих игр	<p>Автор: Б.П. Никитина</p> <p>Цель: развитие символической функции сознания детей, что создает творческих способностей, воображения и условия для опережающего развития</p>	<p>Ребенку с ТНР педагог предоставляет максимальную степень свободы, организуя предметную среду, оснащенную развивающими играми и привлекает внимание детей к играм собственным примером. В процессе взрослый выступает в роли консультанта, создавая ситуацию непринужденного общения по поводу заданий, проблемных ситуаций, предлагаемых в игре. В работе с детьми с Т используются: показ</p>

	детей.	способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, вхождение в воображаемую ситуацию, принятие роли и выполнение действий в соответствии с принятой ролью.
Информационно-коммуникативные технологии (мультимедийные презентации)	Цель: Обновление и повышение эффективности образовательного процесса.	Мультимедийные презентации в работе с детьми с задержкой психического развития позволяют: -повысить познавательную активность детей, активизировать их внимание; повысить наглядность материала; -разнообразить содержание материала; -разнообразить формы подачи материала.
Технологии наглядного моделирования	Авторы: Леон Лоренсо С., Л.И. Хализеева, Н.М. Ветрова, Е.Л. Агаева, Ю.Ф. Гаркуша, Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова. Цель: обеспечение успешного освоения детьми особенностей объектов природы, окружающего мира, их структуры, связей и отношениях, существующих между ними, развитие речевых возможностей детей через использование системы специально подобранных наглядных моделей.	Метод наглядного моделирования используется: - в развитии фонематического восприятия (символы звуков, предметные картинки, схема слова, ребусы), - формировании у детей умений конструировать предложения (пиктограммы, схемы предложения), - развитии связной речи (опорные графические схемы для пересказа, серии картин) - формировании представления о мире природы (схемы описания предметов, животных, птиц, символы времен года, природных явлений, картинно-графические планы в виде пиктограмм и картинок), - развитии мышления и восприятия детей средствами конструктивной деятельности (рисунки, графические схемы построек из деревянного конструктора, палочек), - развитию математических представлений (блоки Дьеныша, числовые фигуры и др.).
Здоровьесберегающие технологии	Цель: обеспечение и поддержание здоровья воспитанников на высоком уровне, формирование осознанного отношения	Технологии сохранения и стимулирования здоровья: ритмопластика, динамические паузы(физкультминутки), подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз - игры и

	ребенка к своему здоровью, формирование умения поддерживать свое здоровье, улучшение и сохранение соматических показателей здоровья дошкольников.	упражнения, разработанные специалистами по охране зрения детей В.Ф.Базарным, Э.С.Аветисовым и Г.А.Шичко, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, кинезиологические упражнения.  Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурное занятие, проблемно-игровые занятия (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, самомассаж.  Коррекционные технологии музыкального воздействия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, сказкотерапия, элементы психогимнастики по методике М.Чистяковой.
--	---	---

#### г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Организованная образовательная деятельность планируется с учётом ведущего вида детской деятельности, которой является игра. Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

#### Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы с детьми:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР); совершенствование коммуникативной деятельности;
- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) воспитанников с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации воспитанника с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для воспитанников, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, различных коммуникативных ситуациях.

Реализация задач коррекционной работы учителем-логопедом осуществляется в организованной непосредственно образовательной деятельности (НОД).

Непосредственно образовательная деятельность проводятся учителем - логопедом в соответствии с учебным планом в первой половине дня.

Формы организации НОД:

- фронтальная (совместная образовательная деятельность со всей группой)
- подгрупповая (3-5 человек, совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

- индивидуальная (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка)

Индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

Подгрупповая работа с детьми – 4 раза в неделю. В подготовительной к школе группе 2 раза в неделю проводится фронтальная образовательная деятельность.

Длительность НОД зависит от возраста детей:

- средняя группа (длительностью 15 мин.)

- старшая группа (длительностью 20 мин.)

- подготовительная группа (длительностью 25 мин.)

Совместная непосредственно образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми по образовательной области «Речевое развитие» планируется трех видов:

- формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- формирование правильного звукопроизношения;
- подготовка к обучению грамоте.

### **Распределение ОД с учителем-логопедом по периодам обучения**

Таблица

Вид ОД с учителем-логопедом	Количество ОД с учителем-логопедом в неделю по периодам обучения		
	I период	II период	III период
<b>Средняя группа</b>			
формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	2	2	2
формирование правильного звукопроизношения	2	1	1
подготовка к обучению грамоте		1	1
<b>Старшая группа</b>			
формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	2	2	2
формирование правильного звукопроизношения	1	1	1
подготовка к обучению грамоте	1	1	1
<b>Подготовительная группа</b>			
формирование лексико-грамматических средств языка и	2	2	2

связной речи			
формирование правильного звукопроизношения	1	1	1
подготовка к обучению грамоте	1	1	1

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей детей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка. При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

### ***Подгрупповая и групповая форма коррекционной работы***

*Таблица*

<b>Направления</b>	<b>Основное содержание работы</b>	<b>Специалист ДОУ</b>
<i>Развитие речевых навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- формирование фонематического восприятия;</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти;</li> <li>- развитие умения передавать ритмический рисунок;</li> <li>- развитие произносительной стороны речи;</li> <li>- развитие просодической стороны речи;</li> <li>- работа над слоговой структурой речи;</li> <li>- развитие пассивного и активного словаря;</li> <li>- формирование и совершенствование грамматического строя речи (навыков словообразования, словоизменения, согласования в речи по родам, падежам и числам);</li> <li>- формирование понимания и использования в речи предложно-падежных конструкций;</li> <li>- развитие связной речи и речевого общения;</li> <li>- формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза;</li> <li>- обучение элементам грамоты;</li> <li>- развитие игровой и театрализованной</li> </ul>	Учитель-логопед

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие координации речи с движением;</li> <li>- формирование умения сохранять правильную осанку.</li> </ul>	
<i>Формирование целостной картины мира</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование знаний и представлений ребенка о себе, своей семье, стране, в которой он живет, окружающем мире: мире природы и мире предметов;</li> <li>- сенсорное развитие; развитие высших психических функций; организация познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности;</li> <li>- формирование общепринятых норм поведения и нравственных качеств;</li> <li>- развитие познавательного интереса, любознательности, расширение кругозора;</li> <li>- гендерных и патриотических чувств;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков взаимодействия;</li> <li>- овладение нормами и правилами здорового образа жизни;</li> <li>- развитие координации речи с движением.</li> </ul>	Воспитатель, учитель-логопед
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о цвете, форме, величине;</li> <li>- развитие счетных навыков (счет, пересчет, отсчет);</li> <li>- формирование представлений о числовом ряде;</li> <li>- развитие умения соотносить число (цифру) количество;</li> <li>- знакомство с цифрами;</li> <li>- развитие пространственной ориентировки в пространстве, на листе бумаги и плоскости;</li> <li>- развитие ориентировки во времени;</li> <li>- развитие конструктивно – модельной деятельности;</li> <li>- совершенствование графических навыков и развитие зрительно - моторной координации;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики, координационных способностей;</li> <li>- формирование умения сохранять правильную осанку.</li> </ul>	Воспитатель
<i>Развитие продуктивных видов деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие эстетического вкуса;</li> <li>- формирование интереса к изобразительности;</li> <li>- формирование навыков продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</li> <li>- обогащение сенсорного опыта;</li> </ul>	Воспитатель

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации; развитие мышления, внимания, памяти, воображения.</li> </ul>	
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование и развитие интереса к произведениям литературы; - формирование представлений о различных литературных жанрах;</li> <li>- развитие познавательного интереса, устной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие воображения, устойчивости, объема и концентрации внимания.</li> </ul>	Воспитатель, учитель-логопед
<i>Развитие сюжетно-ролевой игры и театрализованной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение социально – игрового опыта детей;</li> <li>- побуждение к самостоятельному распределению ролей;</li> <li>- развитие игровых умений; формирование умения выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты; развитие речи и коммуникативные способностей;</li> <li>-развитие театрализованной деятельности; формирование доброжелательных взаимоотношений;</li> <li>- развитие мышления, внимания, памяти, воображения.</li> </ul>	Воспитатель, учитель-логопед
<i>Развитие эмоционально-волевой сферы</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие высших психических функций; подготовка детей к школе;</li> <li>- развитие саморегуляции и самоконтроля;</li> <li>- развитие эмоционально – волевой сферы;</li> <li>- снижение уровня тревожности;</li> <li>- элементы психогимнастики;</li> <li>- песочная терапия;</li> <li>- арт-терапия;</li> <li>- сказкотерапия.</li> </ul>	Педагог-психолог
<i>Развитие музыкальных способностей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интереса к музыке;</li> <li>- формирование навыка культуры слушание музыки; -</li> <li>- формирование навыков выразительного пения;</li> <li>- развитие песенного творчества; развитие навыков музыкально-ритмических движений и танцевально-игрового творчества;</li> <li>- развитие театрализованной деятельности;</li> <li>- развитие умения согласовывать движения с музыкой (коррекционная ритмика по методу Кисицыной М.А. и Бородиной И.Г.);</li> <li>- развитие координация речи с движениями (использование упражнений для улучшения мышечного тонуса, силы, ловкости, быстроты, точности движений, ритмичности, пластичности);</li> <li>- развитие зрительно-пространственной</li> </ul>	Музыкальный руководитель

	<p>ориентировки (комплекс упражнений, направленный на развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика (комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков);</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти, воображения;</li> <li>- формирование саморегуляции и самоконтроля.</li> </ul>	
<i>Развитие физических качеств</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие общей и мелкой моторики; организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности; развитие тактильно-кинестетической чувствительности;</li> <li>- развитие зрительно-пространственной ориентировки;</li> <li>- развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве.</li> </ul>	Инструктор по физ. культуре

***Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в режимных моментах***

*Таблица*

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве.</li> <li>- Развитие зрительного и слухового внимания.</li> </ul>
<i>Артикуляционная гимнастика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать мышцы артикуляционного аппарата.</li> <li>- Формировать умение правильно и четко проговаривать звуки родного языка.</li> </ul>
<i>Гимнастика пробуждения</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию. Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве.</li> <li>- Развитие зрительного и слухового внимания.</li> </ul>
<i>Дидактическая игра</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление знаний, навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.</li> </ul>
<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность.</li> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> <li>- Обогащение предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря.</li> <li>- Развитие диалогической и монологической речи.</li> </ul>

<i>Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда</i>	<p>А-ртикуляционная гимнастика и дыхательная гимнастика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение упражнений, на коррекцию: фонематического восприятия, звукопроизношения, лексико - грамматической стороны речи, - связной речи.</li> <li>- Координация речи с движением.</li> <li>- Выполнение игр и упражнений на развитие высших психических функций.</li> </ul>
<i>Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога-психолога</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать саморегуляцию и самоконтроль.</li> <li>- Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления.</li> <li>- Сенсорного восприятия.</li> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> </ul>
<i>Досуги, праздники, театрализованная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие творческого воображения.</li> <li>- Развитие мелкой и общей моторики.</li> </ul>
<i>Прогулка (подвижные игры)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие наблюдательность, формировать целостную картину мира</li> <li>- Коррекция психических процессов (внимание, память, восприятие)</li> <li>- Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<i>Культурно-гигиенические навыки</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики</li> <li>- Развитие тактильного восприятия, внимания, мышления.</li> <li>- Развитие зрительно-пространственной ориентировки.</li> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> </ul>
<i>Трудовая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> <li>- Обогащение предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря.</li> <li>- Развитие диалогической и монологической речи.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>- Развитие сенсорного восприятия</li> </ul>

### **Индивидуальная форма коррекционной работы**

*Таблица*

<b>Специалист ДОУ</b>	<b>Направление и основное содержание работы</b>
Учитель – логопед	<p><b>Коррекционная работа по развитию речевых процессов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие артикуляционной моторики.</li> <li>- Формирование навыков правильного звукопроизношения.</li> <li>- Развитие фонематических процессов.</li> <li>- Коррекция звуко-слоговой структуры речи.</li> <li>- Расширение, уточнение и систематизация пассивного и активного словаря.</li> <li>- Развитие грамматических операций (словоизменение, словообразование, согласование по родам, падежам и числам).</li> <li>- Формирование и развитие связной речи.</li> </ul>
Воспитатель, учитель – логопед	<p><b>Работа, направленная на развитие познавательных процессов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие устойчивости внимания, способности к концентрации, распределению и переключению внимания.</li> <li>- Развитие мыслительной деятельности, операций анализа, синтеза,</li> </ul>

	<p>обобщения, сравнения, классификации, абстрагирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие способности к запечатлению, сохранению, и воспроизведению материала, развитие разных видов памяти.</li> <li>- Развитие воображения.</li> <li>- Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, подготовка руки к письму.</li> <li>- Развитие пространственной и временной ориентации.</li> <li>- Формирование навыков саморегуляции и самооценки деятельности.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по рекомендациям учителя-логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.</li> <li>- Сенсорное развитие</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики</li> <li>- Развитие навыков продуктивной деятельности</li> </ul>
Психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие эмоционально-волевой сферы.</li> <li>- Индивидуальная психологическая помощь.</li> <li>- Выявление проблем психологического характера, связанных с проблемами в психофизическом развитии и их коррекция</li> <li>- Элементы психогимнастики</li> <li>- Песочная терапия</li> <li>- Арт-терапия</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речевой и двигательной сферы ребенка с помощью музыкально – ритмических упражнений.</li> <li>- Координация дыхания и голосообразования.</li> <li>- Развитие певческих навыков.</li> </ul>
Инструктор по физ. культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие основных физических способностей: силы, ловкости, выносливости, быстроты, гибкости и т.д.).</li> <li>- Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Формирование и развитие умения произвольно управлять телом.</li> </ul>

**д) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий.**

**Содержание деятельности основных участников ППк**

Таблица

Деятельность на этапе подготовки к консилиуму	Деятельность в рамках психолого-педагогического консилиума	Реализация решений консилиума
<b>1. Участник сопровождения – Педагог-психолог</b>		
Проведение диагностической работы: диагностического минимума и различных	- Представление участникам консилиума необходимой информации по Психолого-педагогическому статусу конкретных воспитанников и по группам.	- Проведение психокоррекционных и развивающих мероприятий.

<p>схем углубленной диагностики в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья. Подготовка материалов к консилиуму.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в разработке стратегии сопровождения.</li> <li>- Планирует направления и формы психологической работы в рамках сопровождения конкретных воспитанников и групп в целом.</li> <li>- Информировывает об особенностях личности, феномене развития ребенка на момент обследования: познавательной сферы (развития мышления), тонкой моторики; особенности поведения и общения дошкольника; особенности мотивационной сферы; особенности системы отношений ребенка к миру и самому себе (степень тревожности, наличие страхов).</li> <li>- Дает рекомендации по характеру педагогической поддержки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями.</li> <li>- Планирование совместной работы с воспитателями.</li> <li>- Психологическое просвещение.</li> </ul>
<p><b>2. Участник сопровождения - Воспитатель</b></p>		
<p>Сбор педагогической информации о педагогических аспектах статуса дошкольника (собственные наблюдения, беседы или анкетирование родителей, специалистов-предметников).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Представление необходимой педагогической информации участникам консилиума.</li> <li>- Участвует в разработке стратегии сопровождения.</li> <li>- Планирует формы и направления работы в рамках педагогического сопровождения конкретных дошкольников или группы в целом.</li> <li>- Информировывает об уровне учебно-организационных и коммуникативных умений; работоспособности, уровне обученности и предметных знаниях; проблемах взаимоотношений в коллективе; особенностях адаптации, сложностях поведения во взаимоотношениях с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение конкретных форм воспитательной работы в рамках решения консилиума.</li> <li>- Консультирование родителей по вопросам сопровождения дошкольников.</li> <li>- Разработка индивидуальных стратегий психологического сопровождения конкретных дошкольников и их последующая реализация.</li> </ul>
<p><b>3. Участник сопровождения- Учитель-логопед</b></p>		
<p>Обследование состояния речи и высших психических функций. Участие в экспертных опросах на этапе</p>	<p>- Информировывает о состоянии основных компонентов устной речи дошкольников: звукопроизношение, фонематическое восприятие, слоговая структура, грамматический строй, словарный запас,</p>	<p>- Разработка индивидуальных стратегий логопедического сопровождения</p>

<p>диагностического минимума. Предоставление необходимой информации в рамках подготовки к консилиуму.</p>	<p>связная речь. - Планирует направления и формы логопедической работы в рамках сопровождения.</p>	<p>конкретных дошкольников и их последующая реализация. - Участие в групповых и индивидуальных консультациях. - Работа с содержательными и методическими аспектами учебных программ. - Консультирование родителей.</p>
---	--	--

Основные направления и содержание программ индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий определяются результатами проведенного диагностического обследования и включают в себя следующие **задачи**:

- преодоление недостатков в речевом развитии;
- формирование психологического базиса для развития высших психических функций;
- целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование ведущих видов деятельности;
- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;
- развитие коммуникативного опыта детей.

Каждая задача *программы* решается при тесном взаимодействии всех специалистов: воспитателей, узких специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), педагога-психолога, учителя-логопеда. В программе указывается, какой специалист будет принимать непосредственное участие в решении конкретной задачи или оказывать опосредованную помощь воспитателю в виде консультаций, рекомендаций, практических советов. Динамическое диагностическое обследование (*в январе*) позволяет определить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком. В программу вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии. В конце года (*в мае*) определяется динамика и результаты работы за год, составляется прогноз относительно дальнейшего развития ребенка.

***Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с речевыми нарушениями (общее недоразвитие речи)***

Таблица

№ п/п	Специалисты ДОУ	Основные направления психолого-педагогического сопровождения		
		Базовая и динамическая диагностика	Организационно-методическое обеспечение образовательного и	Взаимодействие с родителями

			<b>коррекционного процесса</b>	
1.	<i>Воспитатель</i>	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыков самообслуживания. Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье.	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами. Реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача по организации режима, развивающих и коррекционных игр и т.д.	Помощь в обеспечении законодательно закрепленных льгот детям с ОВЗ и семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции.
2.	<i>Педагог-психолог</i>	Психологическая диагностика.	Консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	Беседы с родителями о психических особенностях развития ребенка с ОНР, консультации по организации коррекции недостатков развития.
3.	<i>Учитель-логопед</i>	Логопедическая диагностика.	Коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми.	Оказание логопедической помощи семьям детей.
4.	<i>Инструктор по физической культуре</i>	Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированности двигательных умений.	Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребенка физической нагрузки.	Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребенка с ОВЗ в семье.
5.	<i>Музыкальный руководитель</i>	Диагностика музыкальных творческих	Реализация используемых программ музыкального	Оказание помощи родителям в

		способностей.	воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества.	развитии музыкально-творческих способностей детей с ОВЗ в семье.
6.	<i>Медицинская сестра</i>	Изучения медицинского анамнеза.	Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, контроль за соматическим и психическим состоянием детей.	Оказание помощи семьям воспитанников в проведении лечебно-профилактических мероприятий.

**Коррекционные мероприятия для детей с речевыми нарушениями (общее недоразвитие речи)**

*Таблица*

<b>№ п/п</b>	<b>Перечень коррекционных мероприятий</b>	<b>Содержание</b>	<b>Планирование</b>	<b>Взаимодействующие специалисты</b>
1.	<i>Индивидуальная логопедическая помощь</i>	Постановка правильных звуков, артикуляционная гимнастика, прослушивание правильной речи.	По плану учителя-логопеда	Учитель-логопед.
2.	<i>Организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности</i>	Использование специальных двигательных заданий, способствующих формированию речи (с проговариванием, звуков и слов во время движения), а также упражнений направленных на развитие координации, в том числе мелкой моторики.	1 раз в неделю	Инструктор по ФК.
3.	<i>Дыхательная гимнастика</i>	Дыхательная гимнастика по методу А.Н. Стрельниковой, звуковая дыхательная гимнастика.	Ежедневно	Воспитатель, инструктор по ФК, учитель-логопед.
4.	<i>Артикуляционная игровая гимнастика в группе</i>	Комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков.	Ежедневно	Учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель.
5.	<i>Пальчиковая гимнастика</i>	Игровые упражнения для развития мелкой моторики руки.	Ежедневно	Учитель-логопед, воспитатель.

6.	<i>Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика логопедической направленности</i>	Выполнение сюжетных музыкальных комплексов физических упражнений с проговариванием звуков, слов, предложений, пением (на основе сюжетно-ролевой ритмической гимнастики).	1 раз в неделю	Инструктор по ФК, музыкальный руководитель, воспитатель.
7.	<i>Массаж речевого аппарата</i>	Активное механическое воздействие различными приемами (поглаживание, растирание, вибрация и поколачивание, плотное нажатие) на периферический речевой аппарат.	По назначению Учителя-логопеда	Учитель-логопед
8.	<i>Индивидуальная психологическая помощь</i>	Выявление проблем психологического характера, связанных с логопедическими проблемами и их коррекция.	По плану педагога-психолога	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель.

## 2.5. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

В Программе используется:

- Парциальная программа – Обучение грамоте детей дошкольного возраста Н.В. Нищевой – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их членов семей.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

Смотреть - Парциальная программа – Обучение грамоте детей дошкольного возраста Н.В. Нищевой – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

## 2.6. Комплексно – тематическое планирование

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Одной теме уделяется одна – две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование.

Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса учитывает особенности речевого и психофизического развития детей с общим недоразвитием речи и предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий учителя – логопеда, воспитателей и специалистов дошкольного образовательного учреждения.

**Календарно – тематическое планирование в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

<b>Месяц неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Возраст</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Сентябрь 1-3 неделя</b>	<b>Мониторинг</b>	<b>4-5 лет</b>	Выявлять особенности общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией. Заполнять диагностические карты	Развлечение «День знаний».
		<b>5-6 лет</b>		
		<b>6-7 лет</b>		
<b>Сентябрь 4 неделя</b>	<b>Огород. Овощи.</b>	<b>4-5 лет</b>	Обобщать первичные представления об осени по существенным признакам сезона (созревание овощей, уборка урожая). Расширять знания детей об овощах, месте их произрастания и этапах выращивания; формировать умение описывать овощи по форме, цвету и величине.	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».  Выставка поделок из овощей «Веселый огород»
	<b>Огород. Овощи.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления детей об овощах (цвет, форму, размер, запах, вкус). Уточнять знания детей о том, что овощи растут в огороде на грядках, их регулярно поливают, собирают урожай осенью. Пополнять словарь детей существительными по лексической теме. Закреплять обобщающее понятие «овощи». Воспитывать у детей уважительное отношение к труду работников сельского хозяйства.	
	<b>Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять и уточнять представления детей о сборе урожая овощных культур, о труде взрослых на полях и огородах. Расширять представления детей	

			об овощах (цвет, форму, размер, запах, вкус). Расширять словарный запас у детей по лексической теме. Закреплять обобщающее понятие «овощи». Закреплять у детей знания о пользе употребления в пищу овощей.	
<b>Октябрь</b> 1 неделя	<b>Сад. Фрукты.</b>	<b>4-5 лет</b>	Обобщать первичные представления об осени по существенным признакам сезона (созревание и уборка фруктов). Расширять представления о фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере, о способах и пользе употребления в пищу	Приготовление фруктового салата «Витаминка»
	<b>Сад. Фрукты. Ягоды.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления детей о фруктах (цвет, форму, размер, запах, вкус). Уточнять знания детей о том, что фрукты растут в саду на деревьях, за фруктовыми деревьями ухаживают, собирают урожай осенью. Пополнять словарь детей существительными по лексической теме. Закреплять обобщающее понятие «фрукты». Пополнять активный словарь детей названиями основных (зелёный, жёлтый, красный) и оттеночных (оранжевый, фиолетовый, розовый) цветов. Закреплять у детей знания о пользе употреблении фруктов в пищу.	
	<b>Фрукты. Ягоды Труд взрослых в саду.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять и уточнять представления детей о сборе урожая плодовых культур, о труде взрослых в садах. Расширять представления детей о фруктах (цвет, форму, размер, запах, вкус). Расширять словарный запас у детей по лексической теме. Закреплять обобщающее понятие «фрукты». Закреплять у детей знания о пользе употребления в пищу фруктов.	
<b>Октябрь</b>	<b>Осень.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать и обогащать	Выставка

<b>2 неделя</b>	<b>Признаки осени.</b>		элементарные представления об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Уточнять и расширять словарь по теме «Осень»: осень, погода, корзина, расти, идти, дуть, теплый, солнечный, дождливый	детского творчества «Осенняя пора»  Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и интегрированное занятие «Желтая сказка» Из цикла «Новые разноцветные сказки».
	<b>Осень. Признаки осени. Осенние месяцы.</b>	<b>5-6 лет</b>	Продолжать формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять и активизировать словарь по теме: «Осень». Познакомить с названиями осенних месяцев. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	
	<b>Осень. Признаки осени. Ранняя и поздняя осень. Осенние месяцы.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять знания детей об осени как времени года; о существенных признаках сезона: похолодание, сокращение светового дня, холодные затяжные осадки, отлёт птиц в тёплые края. Закреплять у детей понятия «ранняя» - «золотая осень».	
<b>Октябрь 3 неделя</b>	<b>Деревья. Лес. Грибы и ягоды.</b>	<b>4-5 лет</b>	Расширять представления о многообразии природных явлений осенью, о сезонных изменениях в природе. Расширять представление детей о деревьях, обучать названию деревьев по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.  Обобщать первичные представления об осени по существенным признакам сезона (сбор ягод и грибов в лесах). Расширять представления о грибах и ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере, отличительных особенностях. Развивать навыки безопасного поведения в природе	Выставка поделок из бросового материала «Осень золотая»

			и культуры поведения в природе
<b>Деревья. Лес. Грибы и ягоды.</b>	<b>5-6 лет</b>	<p>Расширять представления детей о деревьях (лиственные, хвойные, фруктовые; названия частей деревьев). Закреплять у детей умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Закреплять знания детей о таком природном явлении, как листопад. Пополнять активный словарь детей названиями деревьев. Закреплять обобщающее понятие «деревья». Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Формировать у детей представления о дарах осеннего леса, о ягодах (о пользе, о строении, о том, как можно приготовить ягоды). Познакомить детей со съедобными и ядовитыми ягодами. Формировать у детей умение различать ягоды по внешнему виду. Активизировать словарь детей по данной теме. Закреплять обобщающие понятия «лес», «ягоды». Уточнять знания детей о том, что ягоды растут в саду и в лесу; на кустах, на деревьях, и на земле; гроздьями, по одному. Закреплять навыки безопасного поведения в природной среде</p>	
<b>Деревья. Лес. Грибы и ягоды.</b>	<b>6-7 лет</b>	<p>Расширять представления детей о деревьях (лиственные, хвойные, фруктовые; названия частей деревьев: корни, ствол, крона, ветки, листья). Закреплять обобщающее понятие «деревья». Закреплять у детей умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Расширять представления о способах распространения семян. Закреплять знания детей о таком природном явлении, как листопад. Закреплять знания детей об</p>	

			осени. Закреплять представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Обогащать знания сравнивать природу ранней и поздней осени. Расширять представления о съедобных и несъедобных ягодах (съедобные – малина, калина, брусника и т. п.; несъедобные – волчья ягода), которые распространены в средней полосе России.	
<b>Октябрь</b> <b>4 неделя</b>	<b>Одежда.</b> <b>Головные уборы.</b>	<b>4-5 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «одежда». Расширять и конкретизировать представления об одежде, ее видах, назначении, деталях, из которых она состоит. Развивать умение выбирать одежду с учетом сезонности и различных условий, для комфорта и охраны здоровья.	Сюжетно – ролевая игра «Ателье мод».  Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество).
	<b>Одежда.</b> <b>Головные уборы.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять знания детей о предметах одежды: названия одежды, назначение и отличительные признаки, детали одежды, как изготавливается одежда. Развивать умение выбирать одежду в соответствии с сезоном. Закреплять обобщающее понятие «одежда». Поощрять бережное и аккуратное отношение к своей одежде. Познакомить с профессией швея.	
	<b>Одежда.</b> <b>Головные уборы.</b> <b>Материал, из которого шьют одежду.</b>	<b>6-7 лет</b>	Обобщать и систематизировать представления детей об одежде, о головных уборах, о материалах изготовления, о процессе производства. Закреплять обобщающие понятия «одежда», «головные уборы». Закреплять умение подбирать одежду, головные уборы, с учетом сезонности и различных условий, для комфорта и охраны здоровья.	
<b>Ноябрь</b> <b>1 неделя</b>	<b>Обувь</b>	<b>4-5 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «обувь». Расширять и	Сюжетно – ролевая игра

			<p>конкретизировать представления об обуви, ее видах, назначении, деталях, из которых она состоит. Формировать навык различения одежды и обуви. Развивать умение выбирать обувь с учетом сезонности и различных условий, для комфорта и охраны здоровья.</p>	«Сапожная мастерская»
	<b>Обувь</b>	<b>5-6 лет</b>	<p>Расширять знания детей о предметах обуви: названия различных видов обуви, назначение и отличительные признаки, детали обуви (голенище, подошва, каблук, ремешки, шнурки, язычок), как и из каких материалов изготавливается обувь, как ухаживать за обувью. Развивать умение выбирать обувь соответственно сезону и ситуации. Закреплять обобщающее понятие «обувь». Познакомить с профессией сапожник.</p>	
	<b>Обувь. Материал, из которого сделана обувь</b>	<b>6-7 лет</b>	<p>Обобщать и систематизировать представление детей об обуви, о материалах изготовления, о процессе производства. Закреплять обобщающее понятие «обувь». Закреплять умение подбирать обувь, с учетом сезонности и различных условий, для комфорта и охраны здоровья.</p>	
<b>Ноябрь. 2 неделя</b>	<b>Продукты питания</b>	<b>4-5 лет</b>	<p>Обобщать знания о продуктах питания. О пользе и вреде. Закреплять обобщающее понятие «Продукты питания». Познакомить с профессией продавец.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Продуктовый магазин». Выставка книжек о правильном питании. (совместное с родителями творчество).</p>
	<b>Продукты питания.</b>	<b>5-6 лет</b>	<p>Обобщать знания о продуктах питания. Закреплять обобщающее понятие «Продукты питания». Расширять знания о пользе и вреде различных продуктов. Классификация продуктов.</p>	
	<b>Продукты питания. Виды продуктов.</b>	<b>6-7 лет</b>	<p>Обобщать знания о продуктах питания. Закреплять обобщающее понятие «Продукты питания». Расширять знания о пользе и</p>	

			вреде различных продуктов. Классификация продуктов. Познакомить с различным производством продуктов.	
<b>Ноябрь. 3 неделя</b>	<b>Посуда</b>	<b>4-5 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «посуда». Уточнять и расширять словарь по теме «Кухня», «Посуда». Расширять и конкретизировать представления о посуде, её назначении, о материале и частях из которых она состоит. Воспитывать у детей бережное отношение к посуде.	Выставка поделок из пластилина, глины, солёного теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество).  День матери.
	<b>Посуда. Виды посуды.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять знания детей о посуде: названия предметов посуды, из чего она сделана, где хранится. Познакомить детей с назначением посуды. Формировать у детей умение различать чайную, столовую, кухонную посуду. Обогащать словарь детей названиями частей посуды (носик, крышка, ручки, края, стенки, доньшко). Закреплять обобщающие понятия «посуда», «чайная посуда», «столовая посуда», «кухонная посуда».	
	<b>Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.</b>	<b>6-7 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Развивать умение дифференцировать кухонную, столовую и чайную посуду. Обозначать внешние признаки, деталей посуды, материалов из которых она изготовлена. Расширять представления о посуде (праздничной, сказочной) для различных праздничных мероприятий, о способах сервировки и украшения новогоднего стола.	
<b>Ноябрь. 4 неделя</b>	<b>Перелетные и зимующие птицы.</b>	<b>4-5 лет</b>	Расширять представление детей о зимующих и перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни и повадках, познакомить детей с названиями зимующих птиц: воробей, голубь, синица, сорока. Учить выделять характерные особенности зимующих птиц. Формировать желание наблюдать	<b>Выставка кормушек.</b> (совместное с родителями творчество).

			за птицами, заботиться и подкармливать их.	
	<b>Перелетные и зимующие птицы.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представление детей о зимующих и перелетных птицах. Обогащать представления детей о зимующих птицах: голоса, повадки птиц, их жильё. Формировать обобщающее понятие «зимующие птицы». Наблюдать за птицами во время прогулок, развивать умение у детей различать зимующих птиц по их внешнему виду. Поощрять проявления заботы и бережного отношения к зимующим птицам.	
	<b>Перелетные и зимующие птицы. Подготовка птиц к отлету.</b>	<b>6-7 лет</b>	Развивать представление о жизни птиц, о том, что большинство птиц образуют пары для высиживания и выведения птенцов, совместное проживание в стае помогает птицам выжить, в т.ч. во время перелета в теплые страны. Расширять представления об экосистемах, природных зонах. Обогащать представление о подготовке птиц к отлету.	
<b>Декабрь. 1 неделя</b>	<b>Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о домашних животных и их детенышах. Обогащать знания детей о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних животных, о их пользе для человека. Формировать обобщённое понятие «домашние животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к домашним животным. Формировать представления о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Познакомить детей с названиями домашних птиц: петух, курица цыплёнок, утка, утенок, гусь, гусенок, индюк, индюшонок. Расширять знание детей о пользе и уходе за ними. Формировать обобщённое понятие «домашние	Изготовление макета \«Наша ферма»  Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе».

			птицы».	
	<b>Домашние животные и их детёныши. Домашние птицы.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять знания детей о домашних животных: названия животных, названия их детёнышей, внешние признаки, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям, почему они называются домашними. Формировать обобщающее понятие «домашние животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Формировать представления о внешнем виде, образе жизни и поведении домашних птиц. Расширять знание детей о пользе и уходе за ними. Закреплять обобщённое понятие «домашние птицы».	
	<b>Домашние животные и их детёныши. Домашние птицы.</b>	<b>6-7 лет</b>	Закреплять названия домашних животных и их детёнышей. Расширять представления детей о характерных признаках, поведении домашних животных, о пользе для человека. Закреплять понятие «домашние животные». Расширять и систематизировать представления о животноводстве, как сельскохозяйственной отрасли нашей страны. Формировать представления о внешнем виде, образе жизни и поведении домашних птиц. Расширять знание детей о пользе и уходе за ними. Закреплять обобщённое понятие «домашние птицы».	
<b>Декабрь. 2 неделя</b>	<b>Зима. Признаки зимы.</b>	<b>4-5 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «зима», уточнять и развивать словарь по теме «Зима». Расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой.	Развлечение «Здравствуй, гостя зима!»
	<b>Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы</b>	<b>5-6 лет</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Пополнять активный словарь	

			детей названиями зимних месяцев. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	
	<b>Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы</b>	<b>6-7 лет</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Пополнять активный словарь детей названиями зимних месяцев. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	
<b>Декабрь. 3 неделя</b>	<b>Дикие животные и детеныши</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о диких животных и их детенышах. Обогащать знания детей о внешнем виде, образе жизни и повадках диких животных. Закреплять представления о приспособлении диких животных в природных условиях: маскировка, заготовка запасов на зиму, уход в спячку. Формировать обобщённое понятие «дикие животные». Развивать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.	Игра-драматизация по сказке «Теремок».  Изготовление макета «Животные наших лесов»
	<b>Дикие животные и детеныши.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять знания детей о диких животных: названия животных, названия их детёнышей, внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут, почему они называются дикими.	

			Формировать обобщающее понятие «дикие животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.	
	<b>Дикие животные и детеныши. Подготовка животных к зиме.</b>	<b>6-7 лет</b>	Пополнять и закреплять знания детей о диких животных средней полосы: названия животных, названия их детёнышей, внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут, о том, как готовятся они к зиме, почему они называются дикими. Закреплять обобщённое понятие «дикие животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе	
<b>Декабрь. 4 неделя</b>	<b>Животные жарких и холодных стран.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления детей о животных жарких и холодных стран: названия животных, чем питаются, где живут, о том, почему они называются дикими. Познакомить с животными в зоопарке. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в зоопарке.	Изготовление макета «Зоопарк»  Интегрированное занятие «Как воробей пообедал в зоопарке»
	<b>Животные жарких и холодных стран.</b>	<b>5-6 лет</b>	Пополнять и закреплять знания детей о диких животных жарких и холодных стран: названия животных, названия их детёнышей, внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут, о том, как готовятся они к зиме, почему они называются хищными и травоядными. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в зоопарке.	
	<b>Животные жарких и холодных стран. Детеныши и повадки</b>	<b>6-7 лет</b>	Пополнять и закреплять знания детей о диких животных жарких и холодных стран: названия животных, названия их детёнышей, внешние признаки,	

			повадки, чем питаются, где живут. Обогащать понятиями о хищных и травоядных животных». Закреплять знания о правилах безопасного поведения в зоопарке.	
<b>Декабрь. 5 неделя</b>	<b>Новый год</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о новогоднем празднике. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Уточнять и расширять словарь по теме «Новый год». Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	<p>Праздник «Новый год».</p> <p>Выставка детского творчества: рисунки, поделки.</p> <p>(совместное с родителями/воспитателями творчество).</p>
		<b>5-6 лет</b>	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основу праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Формировать умение составлять рассказ из личного опыта о новогоднем празднике.	
		<b>6-7 лет</b>	Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной	

			предпраздничной деятельности. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Развивать эмоционально положительное отношение к новогоднему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	
<b>Январь. 1 -2 неделя</b>	<b>Зимние каникулы</b>	<b>4-5 лет</b>	_____	
		<b>5-6 лет</b>		
		<b>6-7 лет</b>		
<b>Январь. 3 неделя</b>	<b>Мониторинг. Зимние забавы.</b>	<b>4-5 лет</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Закреплять представления о зимних забавах, зимних видах спорта. Развивать у детей потребность в двигательной активности. Воспитывать у детей здоровый дух соперничества, взаимовыручки.	Изготовление снежных скульптур на участке (с участием родителей)
		<b>5-6 лет</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Закреплять представления о зимних забавах, зимних видах спорта. Развивать у детей потребность в двигательной активности. Воспитывать у детей здоровый дух соперничества, взаимовыручки.	
		<b>6-7 лет</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Закреплять представления о зимних забавах, зимних видах спорта. Развивать у детей потребность в двигательной активности. Воспитывать у детей здоровый дух соперничества, взаимовыручки.	
<b>Январь. 4 неделя</b>	<b>Человек. Части тела.</b>	<b>4-5 лет</b>	Продолжать знакомить с частями тела человека. Обогащать номинативный словарь. Словообразование по образцу. Воспитывать культурно-	Чаепитие с родителями «Семейные посиделки»

			гигиенические навыки.	(совместное с родителями)
	<b>Человек. Части тела.</b>	<b>5-6 лет</b>	Закреплять название частей тела человека. Обогащать словарь. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	
	<b>Человек. Части тела. Семья.</b>	<b>6-7 лет</b>	Закреплять название частей тела человека. Обогащать словарь. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Познакомить с термином – семья. С членами семьи. Развивать эмоционально-положительное отношение к членам своей семьи.	
<b>Январь. 5 неделя</b>	<b>Дом и его части</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о доме. Обогащать знания детей о частях дома. Развивать навыки безопасного поведения дома.	Выставка рисунков «Такие разные дома»
	<b>Дом и его части</b>	<b>5-6 лет</b>	Обогащать знания детей о доме и частях дома. Развивать навыки безопасного поведения дома. Формировать умение составлять рассказ из личного опыта о своем доме, своей комнате	
	<b>Дом. Квартира. Части дома.</b>	<b>6-7 лет</b>	Обогащать знания детей о доме и частях дома. Познакомить с понятиями: квартира, многоэтажный дом. Развивать навыки безопасного поведения дома. Формировать умение составлять рассказ из личного опыта о своем доме/квартире.	
<b>Февраль 1 неделя</b>	<b>Мебель</b>	<b>4-5 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «мебель». Расширять и конкретизировать представления о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит. Воспитывать бережное отношение к мебели.	Изготовление кукольной мебели из бумаги.  Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, обувь, мебель).
	<b>Мебель</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления детей о мебели: названия предметов мебели, их части (столешница, ножка, сиденье, подлокотник, спинка, дверца, ручка), внешние признаки (цвет, форма), материал, из которого она изготовлена. Закреплять представления о домашней мебели, предназначенной для	

			спальни, столовой, кухни; о назначении различных видов мебели. Закреплять обобщающее понятие «мебель». Познакомить детей с профессией столяр и инструментами для изготовления мебели	
	<b>Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Различать и называть детали мебели. Закреплять обобщающие понятия «мебель», «кухонная», «столовая», «гостиная мебель», «мебель для спальни». Познакомить с профессией столяр. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.	
<b>Февраль. 2 неделя</b>	<b>Бытовые приборы</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления детей о бытовых приборах и их назначении. Закреплять обобщающее понятие «бытовые приборы». Развивать навыки безопасного поведения дома и использование бытовых приборов в присутствии взрослых.	<b>Вечер загадок « Наши помощники»</b>
	<b>Бытовые приборы</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять и систематизировать представления детей о бытовых приборах и их назначении. Различать и называть детали бытовых приборов. Закреплять обобщающее понятие «бытовые приборы», Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развивать навыки безопасного поведения дома и использование бытовых приборов в присутствии взрослых.	
	<b>Бытовые приборы</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять и систематизировать представления детей о бытовых приборах и их назначении.	

			Различать и называть детали бытовых приборов. Закреплять обобщающее понятие «бытовые приборы», Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развивать навыки безопасного поведения дома и использование бытовых приборов в присутствии взрослых.	
<b>Февраль. 3 неделя</b>	<b>Транспорт.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о транспорте. Знакомить детей с видами транспорта. Частью транспорта. Закреплять обобщающее понятие «транспорт» Виды транспорта. Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте.	Развлечение «Незнайка на дороге».  Изготовление макета «Правила дорожного движения»
	<b>Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления детей о транспорте: виды транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный, железнодорожный), назначение разных видов транспорта, названия частей разных транспортных средств, названия профессий людей, которые работают на транспорте. Закреплять обобщающее понятие «транспорт». Закреплять представления о необходимости и пользе труда взрослых. Знакомить детей с профессиями работников транспорта (шофер, водитель, летчик, капитан, водитель, кондуктор). Познакомить детей с особенностями работы данных профессий. Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте.	
	<b>Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые</b>	<b>6-7 лет</b>	Закреплять обобщающее понятие «транспорт». Расширять знания детей о видах транспорта (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный,	

	<b>действия.</b>		водный), о группах на которые можно разделить наземный транспорт (легковой и грузовой). Закреплять представления о необходимости и пользе труда взрослых. Знакомить детей с профессиями работников транспорта (шофер, водитель, летчик, капитан, водитель, кондуктор). Познакомить детей с особенностями работы данных профессий. Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте.	
<b>Февраль. 4 неделя</b>	<b>Наша армия</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Фото-газета «Наши защитники»  Праздник «День Защитника Отечества»
	<b>Наша армия.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	

	<b>Наша армия. Военные профессии. Военный транспорт</b>	<b>6-7 лет</b>	Систематизировать представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	
<b>Март 1 неделя</b>	<b>Профессии. Инструменты.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о важности труда взрослых, о профессиях. Уточнять и активизировать словарь по теме «Профессии». Создать условия для расширения и обобщения у детей представлений о профессиях. Знакомить детей разными профессиями. Воспитывать уважение к людям, которые работают	Интегрированное занятие « Кем я хочу стать....»  Фотовыставка «Профессия моих родителей»
	<b>Профессии. Инструменты.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления о профессиях людей; о трудовых действиях. Познакомить с инструментами и материалами, необходимыми для работы.	
	<b>Профессии. Инструменты.</b>	<b>6-7 лет</b>	Закреплять представления о профессиях людей; о трудовых действиях. Закрепить знания об инструментах и материалах, необходимыми для работы.	
<b>Март. 2 неделя</b>	<b>Весна. Мамин праздник</b>	<b>4-5 лет</b>	Развивать представления о весеннем государственном празднике – 8 марта. Воспитывать у детей доброе и	Праздничный утренник «8-е Марта»

			заботливое отношение к своей маме, бабушке: желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Международный женский день
	<b>Весна. Мамин праздник.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления о весеннем государственном празднике – 8 марта. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами.	
	<b>Весна. 8 марта.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять представления о весеннем государственном празднике – 8 марта. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами.	
<b>Март. 3 неделя</b>	<b>Весна. Приметы весны.</b>	<b>4-5 лет</b>	Уточнять представления о смене времен года. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, о признаках весны, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Праздничный утренник «Веснянка»
	<b>Весна. Приметы весны.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Обогащать активный словарь детей названиями весенних месяцев. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	
	<b>Весна. Признаки весны.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять представления о весне как времени года, о	

	<b>Весенние месяцы.</b>		приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Обогащать активный словарь детей названиями весенних месяцев. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	
<b>Март. 4 неделя</b>	<b>Дикие животные весной</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о жизни диких животных весной, их внешнем виде, образе жизни и повадках, о правилах безопасного поведения в природе. Продолжать формировать обобщённое понятие «дикие животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Инсценирование сказки «Заюшкxна избушка» в кукольном театре.
	<b>Дикие животные весной.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления о жизни диких животных весной, их внешнем виде, образе жизни и повадках, о правилах безопасного поведения в природе. Продолжать формировать обобщённое понятие «дикие животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	
	<b>Дикие животные весной.</b>	<b>6-7 лет</b>	Уточнять представления о жизни диких животных весной, их внешнем виде, образе жизни и повадках, о правилах безопасного поведения в природе. Продолжать формировать обобщённое понятие «дикие животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	
<b>Апрель 1 неделя</b>	<b>Перелетные птицы</b>	<b>4-5 лет</b>	Расширять первичные естественнонаучные представления, закреплять знания признаков весны, формировать представления о перелетных птицах, их внешнем виде, их	Развлечение на улице «Грачи прилетели».

			внешнем виде и образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к живой природе	Вывешивание скворечников, сделанных папами и дедушками
	<b>Перелетные птицы</b>	<b>5-6 лет</b>	Обогащать представления детей о перелетных птицах: голоса, повадки птиц, их жильё. Закреплять обобщающее понятие «перелетные птицы». Наблюдать за птицами во время прогулок, развивать умение у детей различать зимующих и перелетных птиц по их внешнему виду. Поощрять проявления заботы и бережного отношения к птицам.	
	<b>Перелетные птицы весной</b>	<b>6-7 лет</b>	Уточнять представления детей о перелетных птицах: голоса, повадки птиц, их жильё. Закреплять обобщающее понятие «перелетные птицы». Наблюдать за птицами во время прогулок, развивать умение у детей различать зимующих и перелетных птиц по их внешнему виду. Поощрять проявления заботы и бережного отношения к птицам.	
<b>Апрель. 2 неделя</b>	<b>Аквариумные и пресноводные рыбы</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Формировать представления о рыбах, обитающих в реках. Находить отличия между ними. Формировать обобщающее понятие «рыбы».	Изготовление макета «Аквариум»  (совместно с родителями)
	<b>Аквариумные и пресноводные рыбы</b>	<b>5-6 лет</b>	Уточнять представления об аквариумных и пресноводных рыбах. Познакомить с названиями рыб. Расширить представления об особенностях внешнего вида, о строении тела. Закреплять правила ухода за аквариумными рыбами. Формировать обобщающее понятие «рыбы». Развивать первичные экологические знания о вреде загрязнения водоемов, так	

			как в них обитают живые существа, в том числе и рыбы.	
	<b>Мир морей и океанов. Реки.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять представления о жителях морей, океанов и рек. Познакомить с животными, занесенными в Красную книгу. Расширять представления об особенностях внешнего вида, о строении тела. Развивать экологические знания о вреде загрязнения водоемов, так как в них обитают живые существа, в том числе и рыбы.	
<b>Апрель 3 неделя</b>	<b>Космос.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о космосе, космическом транспорте. Пополнять номинативный словарь по теме Космос.	Развлечение «Космическое путешествие».  День космонавтики
	<b>Космос.</b>	<b>5-6 лет</b>	Формировать представления о космосе, космическом транспорте. Расширять знания о весенних государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.	
	<b>Космос. Наша планета</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять представления о космосе, космическом транспорте. Расширять знания о весенних государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.	
<b>Апрель 4 неделя</b>	<b>Правила дорожного движения</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать правильное поведение на дороге. Познакомить с правилами дорожного движения. Воспитывать навыки безопасного поведения на дороге.	Развлечение «Юные пешеходы»
	<b>Правила дорожного движения</b>	<b>5-6 лет</b>	Формировать правильное поведение на дороге. Познакомить с правилами дорожного движения. Воспитывать навыки безопасного поведения на дороге.	
	<b>Скоро в школу. Школьные</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять и обобщать представления о школе, об учебе.	

	<b>принадлежности. Безопасность</b>		Формировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Продолжать знакомить со школьными принадлежностями и их назначением. Воспитывать навыки безопасного поведения на дороге и в школе.	
<b>Апрель 5 неделя</b>	<b>Моя Страна. Мой город.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления у детей о традициях, культуре и достопримечательностях своего города. Формировать понятие – Страна, столица, город.	Фотовыставка «Мой любимый город» (совместное с родителями творчество)
	<b>Моя Страна. Мой город.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления у детей об истории, традициях, культуре и достопримечательностях своего города. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими наш город. Расширять понятие – Страна, столица, город. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине	
	<b>Моя Страна. Мой город.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народа своего родного города. Расширить знания о календарных праздниках, обрядах и традициях народов Самарской области. Уточнить понятия – Страна, столица, президент, область, город. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине	
<b>Май 1 неделя</b>	<b>От куда хлеб пришел? Работа на полях</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о сельскохозяйственных работах весной в поле. Формировать представления о процессе появления хлеба. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Выставка детского творчества из соленого теста «Самая вкусная выпечка»
	<b>От куда хлеб пришел? Работа на полях</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления о сельскохозяйственных работах весной в поле, о мерах по сохранению плодородия почвы на полях. Формировать представления о процессе появления хлеба. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Познакомить с	

			<p>профессиями на селе. Систематизировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Познакомить с профессиями на селе. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	
	<b>От куда хлеб пришел? Работа на полях</b>	<b>6-7 лет</b>	<p>Систематизировать представления о сельскохозяйственных работах весной в поле, о мерах по сохранению плодородия почвы на полях. Формировать представления о процессе появления хлеба. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	
<b>Май 2 неделя</b>	<b>День Победы</b>	<b>4-5 лет</b>	<p>Систематизировать представления детей о Стране. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<b>Праздник «День Победы»</b>
		<b>5-6 лет</b>		
		<b>6-7 лет</b>		
<b>Май 3 неделя</b>	<b>Насекомые и пауки</b>	<b>4-5 лет</b>	<p>Формировать представления детей о многообразии насекомых, об характерных особенностях их внешнего вида, о местах обитания, способах передвижения, питания. Формировать обобщённое понятие «насекомые». Обогащать знания о пользе и вреде насекомых.</p>	<b>Физкультурный досуг «Веселые бабочки»</b>
	<b>Насекомые и пауки</b>	<b>5-6 лет</b>	<p>Формировать представление о лете, о характерных признаках лета, о сельскохозяйственных работах в саду и огороде, в поле. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Расширять и уточнять знания</p>	

			детей о насекомых: названия насекомых, образ жизни, маскировка насекомых, их строение, места обитания, чем питаются, какую пользу или вред приносят. Закреплять обобщающее понятие «насекомые». Поощрять наблюдение за насекомыми во время прогулок. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	<b>Насекомые и пауки</b>	<b>6-7 лет</b>	Систематизировать знания детей о насекомых: названия насекомых, образ жизни, маскировка насекомых, их строение, места обитания, чем питаются, какую пользу или вред приносят. Закреплять обобщающее понятие «насекомые». Поощрять наблюдение за насекомыми во время прогулок. Воспитывать бережное отношение к природе.	
<b>Май 4 неделя</b>	<b>Мониторинг. Полевые и садовые цветы</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать представления о луговых цветах. Познакомить с некоторыми названиями луговых цветов: одуванчик, ромашка, колокольчик, лютики и садовых: роза, тюльпан, пион, ирис.	Выставка рисунков « Волшебный цветочек»
	<b>Мониторинг. Полевые и садовые цветы</b>	<b>5-6 лет</b>	Уточнять представления о луговых и садовых цветах: названия, строение. Формировать умение узнавать некоторые луговые и садовые цветы по внешним признакам.	
	<b>Мониторинг. Полевые и садовые цветы</b>	<b>6-7 лет</b>	Уточнять представления о луговых и садовых цветах: названия, строение. Формировать умение узнавать некоторые луговые и садовые цветы по внешним признакам.	
<b>Май 5 неделя</b>	<b>Мониторинг. Лето. Признаки лета.</b>	<b>4-5 лет</b>	Формировать у детей обобщенные представления о лете, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках лета	Развлечение на улице «Здравствуй, лето!»  Всемирный день детей

	<b>Мониторинг.</b> <b>Лето.</b> <b>Признаки лета.</b>	<b>5-6 лет</b>	Расширять представления о лете как времени года, о характерных признаках лета. Обогащать активный словарь детей названиями летних месяцев. Обогащать представления о жизнедеятельности животных и растений в летний период.	
	<b>Мониторинг.</b> <b>Лето.</b> <b>Признаки лета.</b> <b>Летние месяцы.</b>	<b>6-7 лет</b>	Расширять представления о лете как времени года, о характерных признаках лета. Обогащать активный словарь детей названиями летних месяцев. Обогащать представления о жизнедеятельности животных и растений в летний период.	

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по АООП, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
    - оборудованию и содержанию территории,
    - помещениям, их оборудованию и содержанию,
    - естественному и искусственному освещению помещений,
    - отоплению и вентиляции,
    - водоснабжению и канализации,
    - организации питания,
    - медицинскому обеспечению,
    - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
    - организации режима дня,
    - организации физического воспитания,
    - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной

деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### Материально-техническое обеспечение групп для детей с ТНР

Вид помещения, функциональное назначение	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"><li>• Сенсорное развитие</li><li>• Развитие речи</li><li>• Ознакомление с окружающим миром</li><li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li><li>• Развитие элементарных математических представлений</li><li>• Обучение грамоте</li><li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Самообслуживание</li><li>• Трудовая деятельность</li><li>• Самостоятельная</li></ul>	<p>1. Мольберты, позволяющие размещать на них новые для воспитанников картины, иллюстрации, книги, пособия для активизации внимания и развития познавательного интереса; открытые модули, при оборудовании которых необходимо придерживаться следующих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- доступность всех предлагаемых материалов,</li><li>- разнообразие предметов по цвету, форме, размеру, материалу, весу,</li><li>- наличие неоформленного материала, который можно использовать в качестве предметов-заместителей,</li><li>- использование природного и бросового материала;</li><li>- крупногабаритные модули, состоящие из отдельных сегментов, различных по форме, объему, цвету, которые можно соединять при помощи пуговиц, клепок, шнурков и использовать для развития сенсорных представлений, проведения подвижных игр, конструирования.</li></ul> <p>2. Центр познавательной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- стена интеллектуального развития, где дети могут рассмотреть в доступной форме карты, схемы, таблицы, фиксировать наблюдения, решать ребусы, кроссворды и т. д.;</li><li>- мини-лаборатория, где созданы условия, имеются</li></ul>

<p>творческая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление природой, труд в природе</li> </ul>	<p>с</p> <p>приборы и материалы для демонстрации и организации самостоятельного экспериментирования, проведения наблюдений за свойствами предметов и веществ, их сравнения, анализа.</p> <p>3. Уголок свободной творческой деятельности, позволяющий ребенку в любой момент заняться рисованием, конструированием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стена творчества, на которой использование фланелеграфа или крупногабаритного экрана из синтепона в сочетании с разными атрибутами позволяет разворачивать разнообразный игровой фон (с помощью веревки, пеноплена, ниток, проволоки); использовать различные материалы, осваивая их свойства, признаки и т. д.;</li> <li>- помимо традиционного оборудования используются и бросовые материалы, например, обрезки разноцветного линолеума на полу, на которых можно рисовать мелом или использовать для конструирования при составлении узоров.</li> </ul> <p>4. Трансформирующиеся коврики, которые используются не только как украшение: облака, солнце, деревья, птички, бабочки крепятся кнопками или пристегиваются пуговицами, их можно передвигать создавая новую картину, моделируя и прослеживая сезонные изменения в природе, устанавливая причинно-следственные связи, закрепляя полученные на специальных занятиях естественно-научные представления, совершенствуя словесную регуляцию деятельности.</p> <p>Зона эмоционального комфорта, направленная на: - повышение и адекватность самооценки: «Стенд достижений каждого ребенка», «Звезда недели», где в ежедневной информации для родителей отмечаются малейшие успехи детей; «Волшебный стул»; «Волшебная палочка»; «Клубочек» для развития чувства единства, сплоченности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снятие агрессии и ослабление негативных эмоций: «Подушка для битья», «Молоток» для «выхода» психоэмоционального напряжения, скопившейся внутренней тревожности; «Лист гнева» для предотвращения возникшей конфликтной ситуации; «Волшебный мешочек для криков» для возможности легально выразить вербальную агрессию; - обучение методам саморегуляции: «Иллюстрации эмоций», «Театр масок», зеркала - снятие эмоционального напряжения: коврики, валики, аудиозаписи со звуками природы, релаксационной музыкой, речью;</li> <li>- на развитие телесных движений и ориентировок, самовыражение, на актуализацию собственных желаний: маски, костюмы, сундучок с атрибутами для перевоплощения.</li> </ul> <p>А также:</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p>
--	---

	<p>Глобус «вода - суша», глобус «материки»          Географический глобус          Географическая карта мира          Карта России, карта Москвы          Глобус звездного неба          Муляжи овощей и фруктов          Календарь погоды          Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий          Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты          Детская мебель для практической деятельности          Книжный уголок          Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»          Природный уголок          «Конструкторы различных видов»          Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото          Развивающие игры по математике, логике          Различные виды театров</p>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<p>Спальная мебель          Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<p>Информационный уголок          Выставки детского творчества          Наглядно-информационный материал для родителей          Физкультурный уголок</p>
<p>Кабинет педагога – психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого – педагогическая диагностика</li> <li>• Коррекционная работа с детьми</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> </ul>	<p>Детская мягкая мебель          Журнальный стол, стул          Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей          Игровой материал          Развивающие игры          Классная доска          Фланелеграф          Магнитная доска          Мольберт          Стол для педагога-психолога          Два стула для взрослых          Детские столы и стулья (по количеству детей)          Шкафы, полки для методической литературы и пособий          Ковер (в зоне релаксации)          Коробки и папки одинакового размера для хранения пособий          Настенная слоговая таблица Настенная касса букв.          Пособия для индивидуальной работы</p>

	<p>Лото, домино          Дидактический материал для развития высших психических функций.          Развитие памяти, внимания, мышления, восприятия: Пирамидки “Почтовый ящик”          Доска с предметными вкладками          Доска Сегена          Кубики Кооса          Разрезные картинки          Цветные матрицы Равена          Таблицы предметных, силуэтных, контурных изображений          Геометрические эталоны форм          Сюжетный материал          Лабиринты          Серии сюжетных картин</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда          Логопедическая НОД</p>	<p>Настенное зеркало (не менее 100 x 50)          Классная доска          Фланелеграф          Магнитная доска          Мольберт          Стол для логопеда          Два стула для взрослых          Детские столы и стулья (по количеству детей)          Дополнительное освещение у зеркала          Шкафы, полки для методической литературы и пособий          Ковер (в зоне релаксации)          Коробки и папки одинакового размера для хранения пособий          Чистое полотенце, мыло          Настенная слоговая таблица          Настенная касса букв.          Набор логопедических зондов          Шпателя металлические          Вата стерильная, бинт стерильный          Спирт медицинский          Пособия для индивидуальной работы          Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.          Лото, домино          Дидактический материал для развития высших психических функций.          Развитие памяти, внимания, мышления, восприятия:          Пирамидки          Почтовый ящик”          Доска с предметными вкладками          Доска Сегена          Кубики Кооса          Разрезные картинки          Цветные матрицы Равена</p>

	<p>Таблицы предметных, силуэтных, контурных изображений  Геометрические эталоны форм  Сюжетный материал  Лабиринты  Серии сюжетных картин  Формирование звукопроизношения:  Пособия для формирования слоговой структуры слов (13 разрядов слов)  Тесты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков  Речевое лото, домино,  “Учимся правильно говорить”  Пособие послушный ветерок (на развитие направленной воздушной струи).  Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: «Светофорчик»  «Звуковые окошки» (для определения позиции звуков в слове)  Символы гласных и согласных звуков  Схемы звуко-слогового состава слова  «Звуковые линейки» (для определения количества и последовательности звуков в словах)  Фишки  Подготовка к обучению грамоте:  Магнитные азбуки на каждого ребенка  Кассы букв  Буквари на каждого ребенка  Пособия и игры по обучению грамоте  Развитие связной речи:  Серии сюжетных картинок  Сюжетные картинки  Наборы предметных картинок или игрушек для составления рассказов  Наборы текстов для пересказа  Схемы для составления описательных рассказов  Развитие лексико-грамматических категорий:  Предметные картинки по темам “Овощи”, “Фрукты”, “Одежда”, “Обувь”, “Мебель”, “Посуда”, “Головные уборы”, “Продукты”, “Животные”, “Птицы”, “Насекомые”, “Рыбы”, “Игрушки”, “Транспорт”, “Семья”, “Инструменты”, “Времена года” и т.д.  Пособия для отработки различных способов словообразования  Пособия на все падежные формы существительных в единственном и множественном числе  Пособия на все предложные конструкции  Пособия на все случаи согласования  Модели предложений разных типов.</p>
Музыкальный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино

<p>занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<p>Видеодвойка</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей</p> <p>Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Детские хохломские стулья и столы</p>
<p>Физкультурный зал</p> <p><i>Физкультурные занятия</i></p> <p><i>Спортивные досуги</i></p> <p><i>Развлечения, праздники</i></p> <p><i>Консультативная работа с родителями и воспитателями</i></p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</p> <p>Мини-батут</p> <p>Сухой бассейн</p> <p>Степы</p> <p>Велосипеды</p> <p>Магнитофон</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.</p>

### 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства.

*Средняя группа (4-5 лет)*

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.*

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. с *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; казок

народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева. Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В.

Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Малые формы фольклора.*

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима,

аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

«Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родинойзовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А.

«Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.

Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### ***От 4 лет до 5 лет.***

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

### Пение.

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### Музыкально-ритмические движения

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **3.1.3 Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

*Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.* Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).***

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.1.4. Кадровые условия реализации Программы.**

Воспитание и обучение дошкольников с ОВЗ должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги, тифлопедагоги, сурдопедагоги), учителя-логопеды, педагоги-психологи, тьюторы, ассистенты-помощники, знающие психофизические особенности детей с ОВЗ с учетом их нозологических особенностей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы с ними.

В штатное расписание МБДОУ «Детский сад №117», реализующей адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования для детей с ОВЗ включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр. Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АООП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки

должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в группу комбинированной или общеразвивающей направленности детей с ОВЗ, дошкольная образовательная организация должна предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АООП.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программ дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В рамках работы с педагогическим коллективом рекомендуется предусмотреть повышение информированности педагогов о детях с ОВЗ разных нозологических групп; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; сопровождение педагогов через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

### **3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно **использование тематического планирования образовательного процесса**. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

**В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.** Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., **общественно-политические праздники** (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит **тематические дни** — «День здоровья», «День спорта», «День знаний» «День сказки и театра» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются развлечения, тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В детском саду воспитателями и специалистами *разработан план культурно-досуговых мероприятий на год.*

### План культурно - досуговых мероприятий.

Месяц	Форма		Описание
	праздники	развлечения	
сентябрь	«День знаний»	«Вечер игр» «До, ре, ми, фасолька»	Концертная программа из номеров, посвященных новому учебному году. Музыкальные игры с элементами нотной грамоты.
октябрь	«Здравствуй, осень золотая»	«Дорожные знаки»	Концертные номера, посвященные осени, с элементами драматизации.  Спортивно – музыкальные развлечения по изучению ПДД,
ноябрь	«День народного единства «Пока мы едины – мы непобедимы»	«В мире музыкальных инструментов»	Музыкально – патриотический праздник.  Концертная программа о музыкальных инструментах с привлечением учащихся музыкальной школы.
декабрь	«Новогодний праздник»	«Не хвастайся»	Новогоднее шоу со сказочными героями.  Драматизация русской народной сказки «Заяц – хвоста» - кукольный театр.
январь		«Зимние забавы»  «Сударыня зима»	Зимняя олимпиада со сказочными героями.  Музыкально – литературная композиция..
	«Наша армия сильна»	«Кот Котофей»	Спортивно – патриотическое мероприятие, с привлечением

февраль			родителей. Драматизация русской народной сказки в исполнении воспитанников старшего дошкольного возраста.
март	«Мама – слово дорогое»	«Масленица»	Концертная программа, посвященная Международному женскому Дню 8 марта. Фольклорно – музыкальная, костюмированная программа.
апрель	«Венок Поволжья»	«День смеха (Хохотушки)»	Музыкальная – поэтическая композиция с элементами народных игр, с использованием фольклора народов Поволжья. Юмористическая музыкальная программа.
май	«Не забудем их подвиг великий» «До свидания детский сад»		Концертная программа, посвященная Дню Победы. Отчетно – концертная программа выпускников детского сада.
июнь	«День защиты детей»	«День России»	Концерт для жителей микрорайона. Спортивно – патриотический праздник.
июль		«Земля - наш общий дом» «На светофоре – зеленый»	Музыкально – экологическая викторина. Спортивное развлечение по правилам дорожного движения с концертными номерами и сказочными героями.
август		«Мой любимый город» «До свидания лето»	Литературно – музыкальная композиция с использованием мультимедийных средств. Торжественное закрытие летнего оздоровительного сезона.

### 3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

<b>Свойство</b>	<b>Характеристика</b>
<b><i>Содержательно насыщенная</i></b>	Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
<b><i>Трансформируемая</i></b>	Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
<b><i>Полифункциональная</i></b>	Предполагающая: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
<b><i>Вариативная</i></b>	Предполагающая: наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и
	оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
<b><i>Доступная</i></b>	Предполагающая: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

<b>Безопасная</b>	Предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
-------------------	---

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### ***Свойства развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФГОС ДО)***

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Созданная обстановка, в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда способствует эмоциональному благополучию каждого воспитанника. Обстановка максимально приближена к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Группу компенсирующей направленности часто посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, поэтому уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповые помещения и кабинеты не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, поэтому каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Пространство организовано в виде разграниченных зон (центров), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, стимульное оборудование).

Подробное планирование содержания развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с возрастными особенностями и зонированием представлено в «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - (Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) Н. В. Нищева – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015г.;

## Перечень оборудования групп для детей 5-7 лет

Таблица

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Игра "Умные тропинки"	1
2	Игра - головоломка	3
3	Комплексе для экспериметально-исследовательской деятельности (оборудование, материалы и пр.)	1
4	Лейка детская	3
5	Набор по уходу за растениями	2
6	Фартук из клеенки, размер 30*25см	По количеству детей
7	Набор мелких игрушек: животных, люди, насекомые и пр.	5
8	Набор перчаточных кукол по сказкам	3
9	Ширма для кукольного театра настольная с окошком	1
10	Ширма игровая трехсекционная трансформируемая	1
11	Строительный конструктор с различными конструктивными возможными соединения	3
12	Служебные машинки различного назначения	5
13	Грузовые, легковые автомобили	2
14	Кукла пластмассовая с волосами, закрывающимися глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), в одежде	3
15	"Кукла-младенец с соской"	2
16	Кукла в национальном костюме (русский), мальчик, девочка	2
17	Кукла-голышок с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), конверт, пеленка	2
18	Мягконабивная кукла в образе младенца	1
19	Столик для кормления и ухода за куклой	1
20	Комплект приборов домашнего обихода для стирки, глажения, уборки - тазик, утюг, гладильная доска, веник, прищепки, бельевая веревка, щетка на палке, ведро	1
21	Набор муляжей "Фрукты", "Овощи", "Ягоды", "Корнеплоды" и пр.	2
22	Игровой набор "Супермаркет"	1
23	Игровой набор "Больница"	1
24	Игровой набор "Парикмахер"	1

25	Игровой набор "Мастерская-автосервис"	1
26	Игровой набор "Кухня" с набор столовой, чайной посуды для игр с куклой	1
27	Обучающие часы	1
28	Разные виды игровых телефон (пластмассовый, стационарный, сотовый, музыкальный и пр.)	2
29	Набор из серии "Кубики для всех" скрепленных между собой в различных комбинациях	1
30	Конструктор деревянный	1
31	Строительный набор цветной	1
32	Домино ("Эмоции", тематическое)	2
33	Календари (несколько видов)	3
34	Набор счетного материала геометрических фигур и цифр с картинками, иллюстрирующими количество	25
35	Дидактический материал для обучения счету	1
36	Игра "Геометрик"	2
37	Счетные палочки КЮИЗЕНЕРА (комплект игр со счетными палочками Кюизенера)	3
38	Цветные счетные палочки Кюизенера	25
39	Логические блоки Дьенеша	3
40	Альбом с заданиями к развивающей игре "Блоки Дьенеша"	3
41	Мозаика со средними и мелкими элементами	2
42	Игра "гическая цепочка"	1
43	Тематические наборы картинок "Мир в картинках" "Деревья и листья", "Цветы", "Овощи", "Посуда", "Фрукты", "Мамы и детки", "Кто где живет" "Водный транспорт""Герои сказок", "Животные жарких стран", "Животные на ферме", "Животные средней полосы", "Инструменты домашнего мастера", "Насекомые""Спорт"	10
44	Набор разрезных картинок 6-12 частей с прямым и диагональным разрезом. Тематика: Фрукты, Овощи, Животные, Игрушки и пр.	8
45	Дидактический набор "Составь рассказ из картинок"	5
46	Дидактический набор "Веселая математика"	1
47	Набор карточек с игровыми заданиями на развитие зрительно-моторной коррдинации	10
48	Настенный планшет "Мы дежуриим"	1
49	Настенный планшет "Распорядок дня"	1
50	Лото теней ("Обитатели моря", "Птицы", "Насекомые" и пр.)	1

51	Настольно-печатные игр для детей 5-7 лет	20
52	Набор колокольчиков металлических с язычком	1
53	Набор металлических бубенчиков	1
54	Барабан	1
55	Металлофон с альбомом цветowych моделей простых мелодий	2
56	Свистульки, свистки (народные промыслы)	3
57	Комплект детских русских народных инструментов (гармошки, трещотки, ложки, треугольник и пр.)	1
58	Мольберт	1
59	Набор цветной бумаги	25
60	Альбом для рисования	25
61	Ножницы детские	25
62	Палитра	25
63	Клей канцелярский	25
64	Стаканчики (баночки) пластмассовые для промывания кисточек	25
65	Поднос пластмассовый для раздаточных материалов	25
66	Комплект детских штампов и печатей	2
67	Мелки восковые	25
68	Мелки пастель	25
69	Набор фломастеров	25
70	Гуашь	25
71	Краски акварельные	25
72	Кисточка круглая № 8	25
73	Кисточка круглая № 7	25
74	Кисточка круглая № 6	25
75	Набор карандашей цветных	25
76	Точилка для карандашей с контейнером	1
77	Пластилин разноцветный	25
78	Наборы стеков	25
79	Набор для моделирования	2
80	Набор для художественного творчества	5

81	Наборы для лепки	25
82	Доска для работы с пластилином	25
83	Репродукции произведений живописи и иллюстрации к литературным произведениям	4
84	Трафареты для рисования по различной тематике	10
85	Энциклопедии	3
86	Книги различных жанров и авторов	40
87	Комплект материалов по патриотическому воспитанию дошкольников	1
88	Набор «Состав числа»	1
89	Знаки дорожного движения (Комплект)	1
90	Таблицы демонстрационные окружающий мир	1

*Таблица*

<b>Дидактические материалы в кабинете учителя-логопеда</b>		
<i>Картотека дидактических пособий для обогащения словарного запаса</i>		
1.	Фрукты	набор картинок
2.	Овощи	набор картинок
3.	Деревья, растения, грибы	набор картинок
4.	Домашние животные и их детеныши	набор картинок
5.	Дикие животные наших лесов и их детеныши	набор картинок
6.	Животные севера и жарких стран	набор картинок
7.	Птицы	набор картинок
8.	Жилища животных и птиц	набор картинок
9.	Рыбы	набор картинок
10.	Игрушки	набор картинок
11.	Семья, люди	набор картинок
12.	Одежда	набор картинок
13.	Дом и его части	набор картинок
14.	Мебель	набор картинок
15.	Предметы быта	набор картинок
16.	Посуда Продукты питания	набор картинок
17.	Профессии	набор картинок
18.	Транспорт	набор картинок
19.	Инструменты	набор картинок
20.	Осень	набор картинок

21.	Зима	набор картинок
22.	Весна	набор картинок
23.	Лето	набор картинок
<i>Картотека дидактических пособий на развитие грамматического строя речи</i>		
24.	Предлоги (схемы)	набор картинок
25.	Слова-антонимы	набор картинок
26.	Д/и «Чья? Чьи? Чей?» (образование притяжательных прилагательных)	1
27.	Д/и «Какой? Какая? Какое?» (образование относительных прилагательных)	1
28.	Д/и «Без чего?» (образование сущ-х Р. п. ед. и мн. числа)	2
29.	Согласование прил-х с сущ-ми мужского, женского и среднего рода	набор картинок
30.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	набор картинок
31.	Глаголы ед. и мн. числа настоящего и прошедшего времени	набор картинок
32.	Существительные с уменьшительно-ласкательными значениями	набор картинок
33.	Приставочные глаголы, схемы приставочных глаголов	набор картинок
34.	Существительные ед. и мн. числа	набор картинок
35.	Многозначность существительных, глаголов	набор картинок
36.	Предмет и его части (сущ-е Р.п.)	набор картинок
37.	Д/и «Какой суп! Какой компот?» (образование относительных прилагательных)	набор картинок
38.	Д/и «Кто, что делает? » (подбор глагола к сущ.)	набор картинок
39.	Д/и «4-й лишний» (обобщающее понятие)	набор картинок
40.	Д/и «Один-много» (образование существительных мн. числа)	набор картинок
41.	Д/и «Расшифруй слово» (грам. арифметика)	набор картинок
<i>Картотека дидактических пособий на развитие и формирование связной речи</i>		
42.	Набор картин с проблемным сюжетом	набор картинок
43.	Набор картин по сказкам	набор картин
44.	Набор картин для составления творческих рассказов	набор картинок
45.	Мнемосхемы	схемы
46.	Набор картин для составления рассказа по всем лексическим темам	набор картинок
47.	Наборное полотно	1
48.	Набор картин «Развиваем связную речь» О.С. Гомзяк	1 набор
<i>Картотека дидактических пособий для развития фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, обучения грамоте</i>		

49.	Набор гласных и согласных букв	1 набор
50.	Д/и «Угадай слово»	1
51.	Дидактическое пособие «Слоговое лото»	1
52.	Д/и «Новоселье» (деление слов на слоги)	8
53.	Слоговые таблицы для чтения	14
54.	Наборы для составления схемы предложения	14
55.	Кассы букв и слогов	14
56.	Зрительные символы гласных и согласных звуков	1
57.	Логопедические кроссворды	5
<i>Картотека дидактических пособий для развития артикуляционной моторики и постановки нарушенных звуков</i>		
58.	Карточки-картинки артикуляционных укладов	2
59.	Картинки-символы артикуляционных упражнений	4
60.	Набор зондов для артикуляционного массажа со средствами дезинфекции	3
61.	Индивидуальные зеркала	14
62.	Пособие для развития речевого дыхания	14
63.	Набор картинок на постановку нарушенных звуков	Набор картинок
<i>Картотека пособий для развития речевого дыхания</i>		
64.	Вертушки, султанчики	14
65.	Музыкальные инструменты: дудочка, губная гармошка	3
66.	Дидактическое пособие «Остуди чай»	4
67.	Дидактическое пособие «Сдуй бабочку с цветка»	6
68.	Дидактическое пособие «Забей гол в ворота»	8
<i>Пособия для моторного и конструктивного развития</i>		
69.	Дидактическая игра «Клеточки»	1
70.	Шнуровки	1
71.	Набор счетных палочек	14
72.	Д/и «Пальчики»	1
73.	Мелкие разборные игрушки (Киндер-сюрприз)	+
<i>Картотека пособий для развития высших психических функций</i>		
74.	Д/И «Чего не стало?»	1
75.	Д/И «До, между, за»	1
76.	Д/И «Четвертый лишний?»	1
77.	Разрезные картинки	8 наборов
78.	Д/И «Найди пару»	1

79.	Д/И «Когда это бывает?»	1
80.	Д/И «Угадай на ощупь»	1
81.	Д/И «Путаница»	1
82.	Д/И «Чего не стало?»	1

### 3.1.7. Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график.

#### а) Режим и распорядок дня:

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы МБДОУ «Детский сад №117» - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста – с 7.00 до 20.00.

В МБДОУ «Детский сад №117» обеспечивается: соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей с ТНР: для детей 5-го года жизни - не более 15 минут, для детей 6-го года жизни - не более 20 минут, для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с учителем-логопедом, с педагогом-психологом и др.) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

В середине года (1-8 января) и в летний период для воспитанников дошкольных групп организовываются каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетическо-оздоровительного цикла.

Режим и распорядок дня, составляется с учетом условий реализации АОП ДО для детей с ТНР, условий в Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также действующих на данный момент санитарно-эпидемиологических требований.

*Примерный режим дня детей с ТНР среднего дошкольного возраста*

Режимные моменты	Время проведения			
	Холодный период		Тёплый период	
Приём, измерение температуры, самостоятельная деятельность, гимнастика, игры,	7.00 – 8.10	70 мин (1ч 10 мин)	7.00 – 8.10	70 мин (1ч 10 мин)
Утренний круг	8.10 - 8.30	20 мин	8.10 - 8.30	20 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	20 мин	8.30 – 8.50	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерыв)	9.00 – 10.00	40 мин + 20 мин	9.00 – 9.20	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры	10.00 - 10.30	30 мин	9.20 -10.30	70 мин (1ч 10 мин)
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10 мин	10.30 - 10.40	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	10.40 - 11.50	70 мин (1ч 10 мин)	10.40 - 11.50	70 мин (1ч 10 мин)
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.00	10 мин	11.50 – 12.00	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	30 мин	12.00 – 12.30	30 мин

Подготовка ко сну, измерение температуры, дневной сон	12.30 - 15.00	150 мин (2,5 ч)	12.30 - 15.00	150 мин (2,5 ч)
Постепенный подъём, измерение температуры, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30	30 мин	15.00 – 15.30	30 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	15 мин	15.30 – 15.45	15 мин
Самостоятельная деятельность, игры	15.45 – 16.10	25 мин	15.45 – 16.10	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, вечерний круг	16.10 – 18.10	120 мин (2ч 00 мин)	16.10 – 18.10	120 мин (2ч 00 мин)
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	18.10 – 18.30	20 мин	18.10 – 18.30	20 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50	20 мин	18.30 – 18.50	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.50 – 19.00	10 мин	18.50 – 19.00	10 мин
Итого:		720 мин (12ч 00 мин)		720 мин (12ч 00 мин)

*Примечание:*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Холодный период</i>	<i>Тёплый период</i>
<b>Продолжительность прогулок</b> (СанПиН раздел VI таблица 6.7.)	<b>190 мин (3ч 10 мин)</b>	<b>190 мин (3ч 10 мин)</b>
<b>Продолжительность дневного сна</b> (СанПиН раздел VI таблица 6.7.)	<b>150 мин (2,5 ч)</b>	<b>150 мин (2,5 ч)</b>
<b>Продолжительность НОД/ максимальный объём НОД</b> (СанПиН раздел VI таблица 6.6.)	<b>I половина дня - 40 мин</b>	<b>I половина дня - 40 мин</b>

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

**1. по формированию лексико-грамматических средств языка:**

- развитию словаря;
- развитию грамматически правильной речи;

**2. по формированию связной речи;**

**3. фонетические занятия** (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

**Примерный перечень занятий**

День недели	Тип занятий	Время
<b>Понедельник</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Вторник</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Среда</b>	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом.	8.00-12.00
<b>Четверг</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Пятница</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10

*Примерный режим дня детей с ТНР старшей группы*

Режимные моменты	Время проведения			
	Холодный период		Тёплый период	
Приём, измерение температуры, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	70 мин (1ч 10 мин)	7.00 – 8.10	70 мин (1ч 10 мин)
Утренний круг	8.10 - 8.30	20 мин	8.10 - 8.30	20 мин

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	20 мин	8.30 – 8.50	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерыв)	9.00 – 9.50	40 мин + 10 мин	9.00 – 9.25	25 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.50 - 10.30	40 мин	9.25 – 10.30	65 мин (1ч 05 мин)
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10 мин	10.30 – 10.40	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	10.40 - 12.20	100 мин (1ч 40 мин)	10.40 - 12.20	100 мин (1ч 40 мин)
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30	10 мин	12.20 – 12.30	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50	20 мин	12.30 – 12.50	20 мин
Подготовка ко сну, измерение температуры, дневной сон	12.50 - 15.20	150 мин (2,5 ч)	12.50 - 15.20	150 мин (2,5 ч)
Постепенный подъём, измерение температуры, воздушные и водные процедуры	15.20 – 15.30	10 мин	15.20 – 15.30	10 мин
Подготовка к полднику, полдник, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	15.30 – 15.45	15 мин	15.30 – 15.45	15 мин
Непрерывная образовательная деятельность	15.45 – 16.05	20 мин	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, вечерний круг	16.05 – 18.15	130 мин (2ч 10 мин)	15.45 – 18.15	150 мин (2ч 30 мин)
Возвращение с прогулки, игры,	18.15 – 18.30	15 мин	18.15 – 18.30	15 мин

самостоятельная деятельность				
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.45	15 мин	18.30 – 18.45	15 мин
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.45 – 19.00	15 мин	18.45 – 19.00	15 мин
Итого:		720 мин (12ч 00 мин)		720 мин (12ч 00 мин)

*Примечание:*

Режимные моменты	Холодный период	Тёплый период
Продолжительность прогулок (СанПиН раздел VI таблица 6.7.)	230 мин (3ч 50 мин)	250 мин (4ч 10 мин)
Продолжительность дневного сна (СанПиН раздел VI таблица 6.7.)	150 мин (2,5 ч)	150 мин (2,5 ч)
Продолжительность НОД/ максимальный объём НОД (СанПиН раздел VI таблица 6.6.)	I половина дня -20 мин/40 мин II половина дня – 20 мин/20 мин	I половина дня -25 мин/ 25 мин

### Примерный перечень занятий

День недели	Тип занятий	Время
<b>Понедельник</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Вторник</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Среда</b>	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом.	8.00-12.00
<b>Четверг</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Пятница</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10

### Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (второй год обучения)

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

*Примерный режим дня детей с ТНР подготовительной к школе группы*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>			
	<i>Холодный период</i>		<i>Тёплый период</i>	
Приём, измерение температуры, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	70 мин (1ч 10 мин)	7.00 – 8.10	70 мин (1ч 10 мин)
Утренний круг	8.10 - 8.30	20 мин	8.10 - 8.30	20 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	20 мин	8.30 – 8.50	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерыв)	9.00 – 11.10	90 мин + 10 мин	9.00 – 9.30	30 мин
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 - 10.30	20 мин	9.30 – 10.30	60 мин (1ч)
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10 мин	10.30 – 10.40	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	11.10 - 12.20	70 мин (1ч 10 мин)	10.40 - 12.20	100 мин (1ч 40 мин)
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30	10 мин	12.20 – 12.30	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50	20 мин	12.30 – 12.50	20 мин
Измерение температуры, подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20	150 мин (2ч 30 мин)	12.50 - 15.20	150 мин (2ч 30 мин)
Постепенный подъём, измерение температуры, воздушные и водные процедуры	15.20 – 15.30	10 мин	15.20 – 15.30	10 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	15 мин	15.30 – 15.45	15 мин
Самостоятельная деятельность, игры	15.45 – 16.15	30 мин	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, вечерний круг	16.15 – 18.10	115 мин (1ч 55 мин)	15.45 – 18.10	145 мин (2ч 25 мин)

Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	18.10 – 18.30	20 мин	18.10 – 18.30	20 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.45	15 мин	18.30 – 18.45	15 мин
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.45 – 19.00	15 мин	18.45 – 19.00	15 мин
Итого:		720 мин (12ч 00 мин)		720 мин (12ч 00 мин)

*Примечание:*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Холодный период</b>	<b>Тёплый период</b>
<b>Продолжительность прогулок</b> (СанПиН раздел VI таблица 6.7.)	<b>185 мин (3ч 05 мин)</b>	<b>245 мин (4ч 05 мин)</b>
<b>Продолжительность дневного сна</b> (СанПиН раздел VI таблица 6.7.)	<b>150 мин (2,5ч)</b>	<b>150 мин (2,5ч)</b>
<b>Продолжительность максимальный объём НОД</b> (СанПиН раздел VI таблица 6.6.)	<b>НД/ I половина дня – 30 мин/90 мин</b>	<b>I половина дня – 30 мин/30 мин</b>

### **Примерный перечень занятий**

<b>День недели</b>	<b>Тип занятий</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Вторник</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Среда</b>	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом.	8.00-12.00
<b>Четверг</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10
<b>Пятница</b>	1.Подгрупповое занятие логопеда, группа 1/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 2. 2. Подгрупповое занятие логопеда, группа 2/ подгрупповое занятие воспитателя, группа 1	9.00-9.25 9.40-10.10

### **б) Учебный план**

#### *Пояснительная записка*

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с нормативными и правовыми документами:

- Закон об образовании РФ ФЗ №273 (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года №273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 г.);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 6 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области.

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная части. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Обязательная часть составлена с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г. в соответствии с ФГОС ДО.

*Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО (дошкольный возраст: 3 – 7 лет)*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация):
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями).

*Требования к организации и осуществлению непосредственно образовательной деятельности(НОД)*

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты, материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в соответствии с СанПиН:

- для детей 4-го года жизни – не более 10 мин.
- для детей 5-го года жизни – не более 15 мин.
- для детей 6-го года жизни – не более 25 мин.
- для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, в старшей и подготовительной к школе группах – 50 минут и 1,5 часа соответственно.

4. С целью предупреждения переутомления детей обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

5. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может

осуществляться во второй половине дня. Ее продолжительность - не более 25-30 минут в зависимости от возраста. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

6. Осуществление образовательной деятельности, требующей повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей только в первой половине дня.

7. Организация образовательной деятельности по физическому развитию не менее 3 раз в неделю. Ее продолжительность зависит от возраста детей и составляет: во второй младшей – 10 минут, в средней группе - 15 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин. Один раз в неделю круглогодично занятия по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста проводятся на открытом воздухе.

8. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать особые образовательные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), возрастные особенности и индивидуальные возможности детей своей группы).

9. Использование специальных методов и приемов обучения в работе с детьми с ТНР.

10. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

*Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности:*

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Ведущим специалистом в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР является учитель-логопед. Коррекционно-образовательная деятельность учителя-логопеда осуществляется через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуры проводится со всей группой.

В летний период (июнь, июль, август) НОД не проводится, жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на улице. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

*Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:*

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Календарно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Первые три недели сентября и две недели мая проводится комплексной педагогической диагностики, как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

<b>Направления развития воспитанников</b>	<b>Основные виды детской деятельности</b>
	<b>Дошкольный возраст</b>
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская деятельность
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы, фольклора

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность, конструирование	музыкальная деятельность,
-------------------------------------	---	---------------------------

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной деятельности указаны в адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного образования детей с ТНР.

В летний оздоровительный период (далее по тексту - ЛОП) НОД, требующая от детей усиленной умственной нагрузки, не проводится. В этот период увеличивается продолжительность прогулок.

Планируется НОД физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности.

Продолжительность НОД в летний период соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20 и составляет:

- для детей от 3 до 4-х лет - не более 10 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут,
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В соответствии с СанПиН 22.4.3648-20 «допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки».

НОД физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности в ЛОП проводится педагогами узкой специализации: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. В случае нахождения педагогов узкой специализации в очередном отпуске НОД проводится воспитателями групп в соответствии с планом на ЛОП.

В последний день недели (в пятницу) во всех группах планируется двигательная деятельность в игровой форме (досуг, развлечение, соревнования и т.д.).

***План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) (4-5 лет)***

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД <sup>2</sup>		В учебный год в содержании НОД (34 недели по тематическому плану, 36 недель для ПОУ)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин./час
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть)</b>					
Речевое развитие	Коммуникативная (учитель-логопед)	4	60	136	2040/34

	Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная деятельность в режиме дня			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	30	68	1020/17
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	0,5	7,5	17	255/4,25
	Музыкальная	2	30	68	1020/17
	Конструирование	0,5	7,5	17	255/4,25
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	45	102	1530/25,5
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	В интеграции с познавательным развитием, а также в рамках совместной и самостоятельной деятельности			
<b>Итого ОД</b>		<b>12</b>	<b>180</b>	<b>408</b>	<b>6120/102</b>

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

***План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) (5-6 лет)***

Образовательная область	Вид детской деятельности	Федеральному плану в содержании НОД <sup>3</sup>		В учебный год в содержании НОД (34 недели по тематическому плану, 36 недель для ПОУ)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин./час
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть)</b>					
Речевое развитие	Коммуникативная (учитель-логопед)	4	100	136	3400/56,7
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная деятельность в режиме дня			

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	50	68	1700/28,3
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	0,5	12,5	17	425/7,1
	Музыкальная	2	50	68	1700/28,3
	Конструирование	0,5	12,5	17	425/7,1
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятия по физическому развитию)	3	75	102	2550/42,5
<b>Итого ОД</b>		<b>12</b>	<b>300</b>	<b>408</b>	<b>10200/170</b>

<sup>2</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) (6-7 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД <sup>4</sup>		В учебный год в содержании НОД (34 недели по тематическому плану, 36 недель для ПОУ)	
		Количество	Объем едени, мин	Количество	Объем времени, мин./час
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть)</b>					
Речевое развитие	Коммуникативная (учитель-логопед)	4	120	136	4080/68
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная деятельность в режиме дня			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	60	68	2040/34
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1,5	45	51	1530/25,5
	Музыкальная	2	60	68	2040/34
	Конструирование	0,5	15	17	510/8,5

Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	90	102	3060/51
<b>новая общеобразовательная программа дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>					
Познавательное развитие (региональный компонент)	Познавательно-исследовательская	1 а также в рамках совместной и самостоятельной деятельности	30	34	1020/17
<b>Итого ОД</b>		<b>14</b>	<b>420</b>	<b>476</b>	<b>14280/238</b>

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН. Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения\*.
- Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда
- **в) Расписание непосредственно образовательной деятельности (Приложение)**

**3.2. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Таблица

№ п/п	Наименование	Количество
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<i>Методические пособия</i>		
1.	Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и 4 до 5 лет). Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кирилова Ю.А. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	3
2.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	1
3.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	3
4.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.	3
5.	Подвижные и дидактические игры на прогулке. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
6.	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
7.	Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
8.	Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	3
9.	Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа. Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	3

10.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	3
11.	Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
12.	Технологии формирования у детей старшего дошкольного возраста направленности на мир семьи: сб. науч. работ / под ред. О.В. Дыбиной [и др.]. – Тольятти: ТГУ, 2010.	4
13.	<u>Региональный компонент</u> Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.	5
14.	Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013.	6
<i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i>		
15.	<u>Региональный компонент</u> – Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной.	4
16.	<a href="http://tc-sfera.ru/posts/itogi-vebinara-kulturnye-praktiki-v-obrazovatelnomprocesse-doshkolnoy-obrazovatelnoy">http://tc-sfera.ru/posts/itogi-vebinara-kulturnye-praktiki-v-obrazovatelnomprocesse-doshkolnoy-obrazovatelnoy</a> Родина Н.М. Культурные практики в образовательном процессе дошкольной образовательной организации	1
17.	<a href="http://www.kpinfo.org/activities/research/conferences/79-conference201304internet/sotsializatsiya-sub-ektov-obrazovaniya-v-informatsionnomobshchestve/459-2-31">http://www.kpinfo.org/activities/research/conferences/79-conference201304internet/sotsializatsiya-sub-ektov-obrazovaniya-v-informatsionnomobshchestve/459-2-31</a> Алексеева Т.Б. Социокультурные практики в современном образовательном процессе: материалы конференции.	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
18.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	7
19.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	4
20.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».	3
21.	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	3

22.	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	5
23.	Безопасность на дороге. Иллюстрации. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.	3
24.	Правила дорожного движения. 3-5 лет. Иллюстрированный материал. И.С. Батова. – Волгоград: изд. «Учитель», 2015.	3
25.	Правила дорожного движения. 5-7 лет. Иллюстрированный материал. И.С. Батова. – Волгоград: изд. «Учитель», 2015.	3
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<i>Методические пособия</i>		
26.	Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	3
27.	Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	3
28.	Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
29.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	4
30.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	4
31.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
32.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2

33.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
<i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i>		
34.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
35.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015	2
36.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
<i>Рабочие тетради</i>		
37.	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
38.	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
39.	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
1.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	по 3
2.	Транспорт. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып.3) Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	по 3
3.	Профессии. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ:Картотека предметных картинок; вып.13) Н.В. Нищева.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	по 3
4.	Орудия труда. Инструменты. (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Картотека предметных картинок; вып.15) Н.В. Нищева. . – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	по 3
5.	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».	по 3

6.	Мебель. Посуда. (Оснащение педагогического процесса в ДОО:Картотека предметных картинок; вып.16) – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	по 3
7.	Одежда. Обувь. Головные уборы. (Оснащение педагогического процесса в ДОО:Картотека предметных картинок; вып.18) Н.В. Нищева.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	по 3
8.	Счетный материал. (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Картотека предметных картинок; вып.38, ч.3) Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014	4
9.	Веселые считалки. В.М. Нищев. Н.В. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	4
10.	Веселая анатомия. Формирование представлений о себе и о своем теле. В.М. Нищев, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
11.	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	по 3
12.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».	по 3
13.	Мы едем, едем, едем... Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	по 3
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<i>Методические пособия</i>		
40.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
41.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
42.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
<i>Методические пособия по коррекции речевого развития</i>		
43.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	1

44.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (старшая группа) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
45.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь – январь. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	4
46.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	4
47.	Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.	3
48.	Развитие связной речи детей дошкольного возраста. С 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
49.	Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских - народных сказок. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	3
50.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.	3
51.	Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	3
52.	Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	3
53.	Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015.	3
54.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
<i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i>		
55.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3

56.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
57.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
<i>Рабочие тетради</i>		
58.	Тетради для средней логопедической группы детского сада №1,№2. Нищева Н.В. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	по кол-ву детей
59.	Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. Нищева Н.В.. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	по кол-ву детей
60.	Тетрадь для подготовительной логопедической группы детского сада. Нищева Н.В. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	по кол-ву детей
61.	Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1. Нищева Н.В. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	по кол-ву детей
62.	Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №2. Нищева Н.В. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	по кол-ву детей
63.	Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3. Нищева Н.В. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	по кол-ву детей
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
64.	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».	6
65.	Употребление предлогов.(Оснащение педагогического процесса в ДОО: Карточка предметных картинок; вып.36) Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	3
66.	Веселые поговорки. В.М. Нищев, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	5
67.	Веселая дыхательная гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.	4
68.	Веселая артикуляционная гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.	4
69.	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	3

70.	Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	3
71.	Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	2
72.	Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	3
73.	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.	3
74.	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	3
75.	Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1. Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017	3
76.	Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017	3
77.	Живая природа в мире животных. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2016	2
78.	Живая природа в мире животных. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2016	3
79.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
80.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»	3
81.	Плакаты: «Алфавит»	3
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Методические пособия</i>		
82.	Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа: Наглядно-методическое пособие для практических	6

	работников ДОУ и родителей. Дубровская Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.	
83.	Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Дубровская Н.В. - СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
84.	Детское художественное творчество. Комарова Т.С.	2
85.	Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С.	2
86.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
87.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
88.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
89.	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	1
90.	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
91.	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	4
92.	Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
93.	Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СД. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	4
94.	Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
<i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i>		
95.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
96.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
97.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
98.6	Ознакомление детей с народным искусством. Соломенникова О.А.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	2
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
99.6	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».	по 3
100.	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».	по 3
101.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».	по 3
102.	Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».	по 3
103.	Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	3
104.	Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
105.	Времена года. Иллюстрированный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду по альбому П.И. Чайковского. Е.А. Судакова– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
106.	Песенки-загадки о музыкальных инструментах.(Оснащение педагогического процесса в ДОУ:Картотека предметных картинок; вып.33) Н.Н. Мурлычева.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	4
107.	Народные промыслы. (Оснащение педагогического процесса в ДОО:Картотека предметных картинок; вып.12) Н.В. Шайдунова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3

108.	Музыкальные инструменты. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып.8) С.В. Конкевич. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014	4
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<i>Методические пособия</i>		
109.	Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.	по 3
110.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	по 3
111.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	по 3
112.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	1
113.	Сборник подвижных игр / Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	2
114.	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
115.	Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
116.	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	по 3
117.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	по 3
118.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	по 3
119.	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	3
120.	Картотека сюжетных картинок. Подвижные игры младший и средний дошкольный возраст. Выпуск 14. Т.А.Гусева, Т.О.Иванова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.	3